

**ЛГМАДОУДСОВ №3 «Светлячок»**

**«Использование сказки для развития познавательной активности у детей дошкольного возраста в процессе организации экспериментальной деятельности по формированию основ экологической культуры»**

Из опыта работы Фархутдиновой Е.В.

## **Использование сказки для развития познавательной активности у детей дошкольного возраста в процессе организации экспериментальной деятельности по формированию основ экологической культуры. (Из опыта работы)**

Современные дошкольные учреждения ищут новые лично-ориентированные подходы в образовании. Сегодня многие педагоги озабочены поиском нетрадиционных путей, как сделать каждое занятие с ребенком интересным и увлекательным. Просто и ненавязчиво, легко и играючи обучать дошкольника. Как воспитать и развить основные его способности: слышать, видеть, чувствовать, понимать, фантазировать и придумывать?

Как подойти к обучению нетрадиционно, а значит оригинально и непривычно?

Используемый метод – обучение детей дошкольного возраста посредством сказки – является, на мой взгляд, интересным и актуальным.

Сказка сама по себе, пожалуй, не оставляет равнодушным ни одного человека. Тайну, заключенную в сказке, ребенок чувствует. Значение сказки для жизни маленького человека, его эмоционального мира никто не пытается оспаривать. Сказка служит мостиком, соединяющим внешний мир с внутренним миром ребенка.

Сказка может служить целям обучения и воспитания, так как обучение посредством сказки не несет в себе дидактики и нравочений, присутствует образность и метафоричность языка, психологическая защищённость (хороший конец), имеется наличие тайны и волшебства.

С помощью сказки можно в увлекательной форме познакомить ребёнка с окружающим миром, помочь лучше осознать и понять его. С её помощью можно оживить изучаемый материал. Когда ребёнок слушает увлекательную историю он переживает вместе с героями, при этом он решает сложные интеллектуальные задачи, рассуждая, логически обосновывает свои действия.

Применяя сказки в своей работе с дошкольниками, я наблюдаю положительное влияние на более быстрое и прочное усвоение знаний. У детей повышается познавательная активность, активизируется интерес к обучению

Главная особенность познавательной сказки для дошкольников заключается в том, что все проблемы, события, приключения героев связаны с познанием реальных предметов и явлений окружающего мира.

В познавательной сказке персонажи могут встречаться с чем-то, или кем-то им неизвестным, незнакомым и в процессе знакомства открывать для себя много нового и интересного. В работе с детьми старшего возраста по сказке «Почему Льдинка исчезла?» когда Льдинка неожиданно исчезла, её друзья Лелик и Пушок за помощью обратились к мудрой Сове. В сказке Сова помогает объяснить почему исчезла льдинка. Я же предлагаю детям помочь героям сказки:

– Даже мудрая Сова не смогла помочь друзьям. Ребята, а вы не можете сказать, куда исчезла льдинка?

–Что вы можете рассказать о льдинке, какая она? Возможна демонстрация льда, рассматривание его детьми.

–А какой он на ощупь?

- Что должно случиться чтобы он растаял?

-Во что превратиться лед?

–Когда на улице мы можем встретить льдинку?.

- Как называется время года, когда появляется льдинка ... а исчезает?.

- Где дома может жить льдинка? и т.д.

Герои могут попадать в трудные ситуации и, преодолевая их, получать новые знания (в сказке «Золушка», когда мачеха заставила Золушку измерить, сколько гречневой крупы в мешке фея знакомит главную героиню с одним из способов измерения сыпучих веществ «чашками», а чтобы не забыть сколько чашек пересыпано в другой мешок, откладывая камешки, в итоге получилось 13 чашек гречки). Я не даю готовых вариантов ответа, поэтому прежде чем с этой задачей справится фея, я предлагаю детям помочь Золушке:

- Дети, а вы как считаете, чем можно измерить крупу?

- А вспомните, чем пользуется ваша мама, когда ей нужно измерить крупу, сахар или мука?

- Как вы думаете для чего нужно измерять крупу?

- Давайте попробуем сами измерить гречку в стаканах, ложках, чашках.

Так, например, в сказке "Три поросенка" с детьми младшего возраста мы можем закрепить счет до трех, обратить внимание на форму домиков. В начале я предлагаю детям рассмотреть домики:

- Ребята, как вы думаете, в гости к какой сказке мы с вами пойдём? (на экране появляются три домика). Если дети дают не правильные варианты ответов, то предлагаю посчитать.

- Сколько домиков мы видим?

- В какой сказке персонажи строили домики? Затем предлагается рассмотреть домики.

- Чем отличаются домики?

- Что общего?

- Какого цвета крыши домиков?

Для детей младшего, среднего возраста как правило использую 3- 4 задания по сказке, а в старшем возрасте количество заданий увеличивается. В старшем возрасте эту же сказку «Три поросенка» можно использовать для рассматривания материала из которого изготовлены домики поросят:

- Ребята как вы думаете, почему волк не смог справиться с домиком Наф-нафа.

- Из какого материала сделаны домики Ниф- нифа и Нуф-нуфа.

- Давайте рассмотрим солому.

- Какая она.

- Что нужно было сделать поросятам, чтобы волк не разрушил их дома? и т.д.

Существуют некоторые особенности содержания познавательной сказки:

- содержание выступает в качестве особого рода противоречивых ситуаций, требующих действенного обследования, выдвижения и проверки знаний. Условием решения такого рода задач является организованное с помощью сказки детское экспериментирование.

- познавательное содержание включается в сказку в форме особого рода задач-загадок, выполнение которых становится мерой значимости героя и его помощников — детей.

С моей точки зрения, познавательная сказка — это увлекательная история с веселыми и умными героями, позволяющая формировать знания, представления и познавательный интерес к изучаемому предмету или явлению, содержание которой выступает в качестве особого рода занимательных проблемных ситуаций, заданий,

требующих размышления, действенного обследования, выдвижения и проверки знаний.

Организация занятий с познавательными сказочными историями способствует тому, что ребенок из пассивного, бездеятельного наблюдателя превращается в активного участника. Это положительно сказывается на усвоении детьми знаний, представлений об окружающем мире, а также их общем развитии. Вся работа проходит в форме сказочной игры, но при этом сохраняются элементы познавательного и учебного материала с нетрадиционным подходом. Это значит, инициирование у детей умения нестандартно, оригинально воспринимать содержание сказок, отражать его во всех видах деятельности, а также создавать предпосылки для сочинения ребенком собственной сказки. По принципу «от простого - к сложному».

### **«Сказки и опыты» Конспект НОД**

**Цель:** познакомить детей со свойствами магнита.

**Задачи:** - познакомить детей с физическим явлением магнетизмом, **опытным** путем выявить особенности магнита: притягивание металлических предметов, магнит имеет два полюса и магнитное поле.

- создать условия для отбора детьми информации о магнитах и магнетизме;
- закрепить умение детей использовать сенсорные навыки;
- развитие у детей познавательной активности, любознательности,

наблюдательности, умения рассуждать

**Материал и оборудование:** экран, проектор, набор магнитов разной величины и силы, емкости с водой, ключ, разнообразные металлические и неметаллические предметы, магнитная доска, подносы, указка, цветы, шкатулка, коробка, сенсорная цветовая схема.

**Сценарий непосредственно образовательной деятельности:**

- Дети, я хочу у вас спросить, любите ли вы **сказки**? Какие герои самые любимые? А знаете, кто ещё любит **сказки**? (Фиксики). Я думаю, вы знаете кто это такие.

#### **Слайд 1**

- Вот однажды Нолик и Симка решили отправиться путешествовать по **сказкам** и заблудились там, не могут попасть домой. Давайте им поможем?

- Посмотрим, где же они сейчас, в какой **сказке**?

В круг скорее становитесь,

Крепко за руки держитесь,

1,2,3,4,5

В сказку будем попадать.

#### **Слайд 2**

- Что это за **сказка**? Правильно, Фиксики попали в **сказку** «Золушка».

- Все знают, что у Золушки злые, вредные мачеха и сёстры. И вот они опять уехали веселиться, а Золушке как всегда оставили много работы. Фиксикам стало жалко Золушку, и они решили ей помочь. Давайте и мы с вами посмотрим, что же там. (*Коробка с пуговицами и бусами.*)

- Золушке приказали переложить в шкатулку все пуговицы. (*Показываю шкатулку*)

### **Слайд 3** Нолик

Как только Нолик заглянул в коробку, у него сразу возникла какая-то идея.

- А давайте-ка и мы с вами подумаем.

- Итак, что нам нужно сделать?

- Как же мы это будем делать?

- А пуговицы какие, а бусы какие.

- Нолик, а у тебя какая идея?

Коробка с магнитом.

-Как узнать что в коробке? (*посмотреть*)

-А если не смотреть?

Дети отгадывают, и узнают, что в коробке магнит.

- И Нолик предлагает нам, решить эту проблему с помощью .... (*магнита*).

- Что же нам надо сделать сначала, что потом?

- Если мы так сделаем, что у нас получится?

-Хорошо, давайте проверим ваши предположения.

### **Опыт №1** «Достань пуговку»

С помощью магнита достать из чашки все металлические пуговицы. (Достали, сложили в шкатулку, в шкатулке лежит маленькая бумажка, отложить её в сторону).

- Получилось быстро справиться с работой?

- А почему так произошло? (*Ответы детей*) Какое свойство магнита вы знаете?

**Вывод:** магнит имеет свойство притягивать металлические предметы. Это явление называется магнетизмом.

- Посмотрите, Золушка дала нам **подсказку** как добраться до дома (воспитатель показывает маленькую бумажку, вы что-нибудь понимаете? Куда же нам идти дальше? Давайте попробуем её увеличить.

В круг скорее становитесь,

Экран волшебный помощи,

Крепко за руки держитесь,

Нам картинку покажи.

### **Слайд 4**

- В какую же **сказку мы теперь попали?** Красная Шапочка. Она знает все тропинки и полянки в лесу. Наверняка поможет нам найти дорожку домой.

Посмотрите, на какую красивую полянку она нас вывела.

На ковре лежат подносы с цветами на каждого ребенка. Дети садятся около них на колени.

-Какие красивые цветы. На каждом цветочке написана буква. Но нам надо найти волшебный цветок. Как его узнать? Он будет обладать особенным свойством, которого нет у остальных цветов. А помогут нам в этом магнитные палочки, которые предлагает нам Симка

### **Слайд 5**

- И предупреждает, что держать эти палочки надо за красный кончик. С их помощью надо вытащить 1 цветок с буквой, а какой вы сами поймете.

### **Опыт №2** «Магнитная поляна»

- Каким же свойством обладает, найденный вами цветок. (*Его притягивает магнит, а остальные цветы отталкивает*)

- Как вы думаете, почему?

- Оказывается,

**Слайд 6** - У магнита есть разные полюса. Один называется южным или положительным полюсом, он обозначается красным цветом, другой – северный или отрицательный полюс, обозначается синим цветом.

**Слайд 7** - Магниты притягиваются друг к другу разными полюсами, а отталкиваются одинаковыми.

- Если кончики ваших магнитных палочек заряжены отрицательно (они синие, то как заряжены магниты на вашем волшебном цветке *(положительно.)*)

- А теперь давайте проверим, правильно ли выполнили задание, если правильно, то получится слово-подсказка.

Прикрепить цветы на мольберт по цветовой схеме.

Составить слово БУРАТИНО.

**Слайд 8**

-Мы с вами попали в **сказку** ... (Правильно «Золотой ключик»)

-Давайте посмотрим, что же делает Буратино?

Физминутка

Буратино потянулся,

Ключик видно, не нашёл.

Раз нагнулся, два нагнулся,

Чтобы ключик нам достать.

Руки в стороны развёл,

Нужно на носочки встать.

-Что же случилось у Буратино? Черепаха дала волшебный ключик Буратино, и он спрятал его от Карабаса в бутылку, а теперь не знает в какую. Посмотрите на бутылочки, они все одинаковые и вода тёмная, мутная, прудовая. Что же делать? Как же нам помочь Буратино? (Потрясти бутылочки и определить что во всех бутылочках что – то лежит, но ключик был же один).

Дети предлагают варианты.

**Подсказка:** из чего сделан ключик Буратино? Правильно из металла. Нам может это как-то пригодиться?

*(Пробуем притянуть ключик сверху бутылки магнитом, воду выливать нельзя).*

**Слайд 9** Симка нам предлагает провести магнитом по стенке бутылочки.

**Опыт № 3** «Достань ключик»

С помощью магнита достаём ключик из бутылочек с водой *(ведём магнитом по стенке баночки и вынимаем ключик).*

**Вывод:** магнит может притягивать на определённое расстояние, сверху вытянуть ключик магнитом не смогли, слишком большое расстояние, а сбоку ключик притянулся – расстояние было меньше и вода не помешала. Вокруг магнита есть что-то, чем он может действовать на предметы на расстоянии. Это что-то назвали "магнитным полем".

**Слайд 10** Ключик есть, значит есть замочек.

**Слайд 11** Ключ в замочке повернись, дверь скорее отворись.

**Слайд 12** Наши друзья вернулись домой. Мы помогли им встретиться с семьёй, с мамой и папой. И мы возвратились в детский сад.

Подведение итогов.

Дети, Фиксики благодарят нас и дарят магниты со своим изображением. Ждут нас к себе в гости.

## Конспект НОД по опытно-экспериментальной деятельности

### «Эти обыкновенные необыкновенные камни»

Цель: познакомить детей с различными видами камней, их свойствами.

Задачи: - создать условия для различения виды камней по их внешним признакам;

- доказать свойства камней экспериментальным путём;
- развивать исследовательские навыки;
- совершенствовать умение наблюдать, выделять сходство и различия предметов
- развивать умение организовывать взаимодействие при работе в парах, группах;
- содействовать формированию интереса к неживой природе (*камням*);
- вырабатывать работоспособность детей с помощью профилактики утомления детей;
- обеспечивать физиологически необходимые этапы восприятия и переработки новой информации.

Форма обучения: нетрадиционное занятие с **сопровождением здоровьесберегающих технологий**.

На интерактивной доске под музыкальное **сопровождение** демонстрируются слайды множества разнообразных камней, дети с интересом рассматривают их.

**Воспитатель.** Дети, кто знает загадки об этих причудливых камнях?

1. Его в горах полным - полно.

По форме разным он бывает.

Он часто падает на дно

Его с дороги убирают и другие

Ущелья со скалы крутой.

загадки.

2. Он твёрдый, маленький,  
большой.

Поощряются правильные ответы  
детей.

*1. Актуализация знаний с опорой на воображение и жизненный опыт.*

**Воспитатель.** Для начала всех приглашаем на ковёр. Ляжем, закройте глаза и расслабьтесь. Послушаем предложенную нам музыку и представим картинку, которую вам подсказет музыка. Дети слушают.

- Что ты услышал? А ты? Какие картинки пронеслись перед вашими глазами? Дети отвечают.

- Давайте ещё раз послушаем музыку. Слышите, как шумит море, как волны, набегаая на берег, перекачивают камни с места на место, как они стучат друг о друга? Кто из вас был на море? Какой там был берег: покрытый песком или камнями? Вы рассматривали камешки?

*Ответы детей.*

- Сегодня мы вместе внимательно рассмотрим разные камни, и, думаю, узнаем о них кое-что интересное.

*Элементы релаксации, музыкотерапии.*

*2. Изучение нового материала*

### **Виды камней**

Воспитатель. Сегодня наша группа превратится в научную лабораторию, а вы хотите стать учеными- исследователями? Пройдемте в нашу исследовательскую лабораторию, наденем халаты и колпаки для ученых исследовательских работ, проходите за столы.

Дети садятся за столы с табличкой «Исследовательская лаборатория», где лежат подносы с камнями, салфетки.

- Начнём с морских. Как вы думаете, можем мы их узнать? Постарайтесь выбрать на подносе морские камни и положите их перед собой на салфетку.

Дети рассматривают, выбирают, делятся своими впечатлениями. При необходимости воспитатель корректирует ход рассуждений, подводя их к нужным признакам наводящими вопросами.

- Какие они? Какие формы?

- А цвета? Какая у них поверхность? Какие края?

Дети. Камни гладкие, разной формы – овальные и круглые, твёрдые, холодные, красивые, разного цвета.

Воспитатель. Почему они такие?

Дети отвечают.

-Да, такими гладкими их сделали морские волны. Камни в морской воде бьются друг о друга, обтачиваются их края, они становятся гладкими – без единого уголка. А теперь найдите речные камушки и положите их рядом с морскими на салфетку. Потрогайте их. Что можете сказать про речные камни? Какие они?

Дети. Шершавые, неровные, разной формы, с острыми углами.

Воспитатель. Так чем же морские камни отличаются от речных?

*Ответы детей.*

### **3. Динамическая пауза**

*Подвижная игра с дидактической направленностью «Морские и речные камни».*

Воспитатель. Теперь давайте немного отдохнём и поиграем в игру. Мы разделимся на две команды: «Морские камни» и «Речные камни». Дети по выбору разбирают кружочки синего и зеленого цвета. У кого кружочки синего цвета входят в команду: «Морские камни», а у кого зеленые кружочки- дети в команде «Речные камни»;

Перед вами рассыпаны камешки, среди них есть речные и морские – в одинаковом количестве. По моему сигналу одновременно команда «Морские камни» выбирает морские камешки и кладёт их в синюю коробочку, а команда «Речные камни» выбирает речные камешки и несёт их в зеленую коробочку. Игра продолжится до тех пор, пока все камни не окажутся в нужных коробочках.

(Воспитатель показывает детям расположение коробочек, в которые они будут собирать камни).

Выигрывает команда, правильно и быстрее справившаяся с заданием.

По окончании игры воспитатель с детьми проверяет правильность выполненного задания.

### **4. Свойства камней**

Воспитатель. А теперь я приглашаю вас в экспериментальную лабораторию.

Дети подходят к столу с табличкой «Экспериментальная лаборатория» и становятся вокруг него.

Теперь мы – ученые-экспериментаторы и будем проводить различные эксперименты и **опыты с камнями**. Возьмите камень в руку и сожмите крепко-крепко. Изменил ли он форму?

Дети отвечают.

Верно, нет. Почему?

-Дети, он твёрдый.

Воспитатель. Как вы думаете, он твёрже дерева? Давайте проверим. Но прежде поговорим о безопасном отношении с острыми предметами: о гвоздях и молотке.

Дети рассказывают, как правильно обращаются с опасными предметами.

Теперь возьмем молоток, гвоздь и брусочек из дерева и попробуем вбить гвоздь в дерево. Что получилось?

Давайте проверим.

Воспитатель берет гвоздь и молоток и забивает гвоздь в дерево.

Дети. Гвоздь вошёл в дерево.

Воспитатель. А сейчас я попробую вбить гвоздь в камень.

Забивают- не получается. Гвоздь гнётся, но не вбивается.

- Ну что, смогли мы забить гвоздь в камень? Что случилось с гвоздём? А как вёл себя камень? Дети отвечают.

Какой можно сделать вывод?

Дети. Камень твёрже дерева.

Воспитатель. А как камень и дерево будут вести себя в воде? Перед вами ёмкость с водой, возьмите деревянный кубик и попробуйте опустить его в воду. Что с ним произойдёт?

Дети. Дерево плавает.

Воспитатель. А теперь возьмите камешек и осторожно опустите его в воду. Что произошло с ним?

Дети. Камень тонет.

Воспитатель. Почему?

Дети. Он тяжелее воды.

Воспитатель. А почему плавает дерево?

Дети. Оно легче воды.

Воспитатель. Обратите внимание на камень, который лежит в воде. Достаньте его. Какой он?

Дети. Мокрый.

Воспитатель. Сравните с камнем, который лежит на салфетке. Чем они отличаются?

Дети. Цветом, мокрый камень темнее.

Воспитатель. Итак, ребята, с помощью **опытов** мы узнали о свойствах камней  
Смена динамической позы.

#### **4. Закрепление знаний.**

Воспитатель. А теперь я предлагаю вам поиграть в игру «*Правильно – неправильно*». Становитесь в круг. Я буду говорить, а вы определять, правильно или неправильно я сказала. Например, я говорю: «*Камень можно смять, как бумагу?*». Ваш ответ: «*Неправильно! Камень смять нельзя – он твёрдый*». Я буду играть роль «*стрелки*» - с закрытыми глазами поворачиваться и показывать, кто будет отвечать:

Камень тонет в воде.

Камень прозрачный, как стекло.

Гвоздь нельзя забить в камень.

Камень лёгкий, как вата.

Мокрый камень отличается по цвету. Он темнее.

Камень легко разбить, как стекло.

Камень можно растянуть, как резинку.

Поверхность морского камня гладкая, а речного шершавая.

Из камня можно лепить, как из пластилина.

Камень не плавает в воде, как дерево.

Камень можно порвать, как бумагу.

Очень хорошо! Мы поняли, что камни бывают обыкновенные и необыкновенные. Поддержание умственной работоспособности в последней фазе занятия с помощью использования игрового метода.

### **5. Итог занятия**

Воспитатель. На этом наши исследования не заканчиваем. В следующий раз мы поговорим о том, как человек использует камни в жизни, и своими руками из них что-нибудь сделаем. Ну, а сегодня все группы учёных провели очень интересные исследования и эксперименты в нашей лаборатории. Я благодарю вас за прекрасную работу! Всем спасибо.