**Семинар-практикум**

*«****Сенсорное развитие детей дошкольного возраста****»*

Цель: познакомить и научить **родителей сенсорному развитию детей в домашних условиях.**

Задачи:

1. Вести понятие и важность **сенсорного развития детей дошкольного возраста.**

2. Дать на личном опыте прожить **сенсорный опыт.**

3. Научить на практике применять полученные знания опыт.

Оборудование:

• Столы

• Мелкие предметы (шишки, камешки, ракушки, бусинки, каштаны, желуди, пробки пластмассовые и др.)

• Продукты – груша, мандарин, хлеб черный и белый, яблоко, банан.

• Для запаха – мед, кофе, мята, пихта, лимон, яблоко.

• Ножницы и бумага.

• 2 сосуда для переливания воды из сосуда в сосуд.

• шарик.

• коробки из-под конфет.

1. **Приветствие.**

**Педагог-психолог:**  Здравствуйте! Я рада вас всех видеть на моем очередном **родительском семинаре.** Тема у нас сегодня **сенсорное развитие детей дошкольного возраста.**

Мы будем передавать по кругу игрушку *«Называете свое имя и продолжаете фразу Я лучше всех умею….»*

**2. Разогрев.**

Поздороваться разными способами

Игра Садовник.

Игра 10 секунд.

Игра обруч *(Большой)*

Игра займи место *(используя обручи на ковре, на 1 меньше, чем количество участников)*

Далее….

В руку каждого участника из волшебного мешочка кладется предмет *(руки****родителей находятся за спиной****)*

Предлагается задание: рассказать о предмете, который попал к ним в руки, не называя его название.

**3. Мини-лекция**

*«Что такое****сенсорное развитие дошкольников».***

**Сенсорное развитие** во все времена было и остается важным и необходимым для полноценного воспитания **детей**. Выдающиеся зарубежные ученые в области дошкольной педагогики (Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли, а также известные представители отечественной дошкольной педагогики и психологии (Е. И. Тихеева, А. В. Запорожец, А. П. Усова, Н. П. Сакулина и др.) справедливо считали, что **сенсорное воспитание**, направленное на обеспечение полноценного **сенсорного развития**, является одной из основных сторон дошкольного воспитания. В ряде работ отечественных и зарубежных психологов и физиологов (М. П. Денисова и К. Л. Фигурин, А. И. Бронштейн и Е. П. Петрова, Н. И. Касаткина и А. И. Левикова, М. О. Шрифтзетцер, Дж. Гибсон и др.) показана важная роль повышения тактильной чувствительности, слухового анализа в **развитии восприятия. Сенсорное развитие ребенка – это развитие** его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п. Значение **сенсорного развития** в раннем возрасте очень велико. Оно является основой для интеллектуального **развития ребенка, развивает внимание**, воображение, память, наблюдательность, влияет на расширение словарного запаса ребенка. Существуют следующие виды **сенсорных ощущений**: зрительные, слуховые, осязательные, обонятельные, вкусовые. **Сенсорные** ощущения имеют разное значение для ребенка:

1. С помощью зрения ребенок воспринимает внешние признаки предметов окружающего мира, их удаленность друг от друга и расположение в пространстве.

2. С помощью слуха ребенок воспринимает и различает разнообразные звуки, определяет их источники и направление, слушает музыку и т. д.

3. Осязательное ощущения, обоняние и вкус также важен для ребенка, но они не являются доминантными. Обоняние дарит возможность насладиться приятными запахами; вкус позволяет ощутить разнообразные вкусовые качества пищевых продуктов.

Познание окружающего мира начинается с восприятия предметов и явлений. Восприятие - непосредственное, чувственное отражение действительности в сознании, способность воспринимать, различать и усваивать явления внешнего мира. Восприятие происходит при непосредственном участии органов чувств *(глаза, ушей, чувствительных рецепторов кожи, слизистой рта и носа)*. Для полноценного **сенсорного развития**необходима тренировка органов чувств с самого рождения, только в этом случае у ребенка **развивается** способность тонко реагировать на **сенсорные** раздражители разного характера и интенсивности. Научить ребенка обследовать предметы и различать их свойства еще недостаточно для полноценного **развития восприятия**. Необходимо уметь определить отношение выявленных свойств данного предмета к свойствам других предметов. Для этого существуют мерки, с помощью которых можно сравнивать предметы. Поэтому, приступая к описанию этапов **сенсорного развития ребенка**, нельзя не остановиться на понятии *«****сенсорный эталон****»*.

**Сенсорные** эталоны – это общепринятые образцы внешних свойства предметов. В качестве **сенсорных** эталонов цвета выступают цветовые спектра и их оттенки по светлоте и насыщенности, в качестве эталонов формы – геометрические фигуры, в качестве эталонов величины - метрическая система мер. В слуховом восприятии эталонами являются звуковысотные отношения. Во вкусовом восприятии выделяют четыре основных вкуса *(соленое, сладкое, горькое, кислое)*. В обонятельном восприятии имеет место узкоспециальное деление запахов на сладкие и горькие запахи. Закрепить образы предметов, сделать их более четкими ребенку помогают слова. Если образы восприятия закреплены в слове, их можно вызвать в представлении ребенка и через некоторые время после восприятия предмета.

**Сенсорное развитие** и воспитание ребенка 2 – 3 года. У ребенка начинаются накапливаться представление о цвете, форме, величине и других свойства предметов. Важно, чтобы эти представления были достаточно разнообразными. В этом возрасте продолжать знакомить ребенка с цветом (красный, синий, желтый, зеленый, формой предметов (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, набором геометрических форм (шар, куб, призма, цилиндр, кирпич, конус, звуками окружающего мира (музыкальные инструменты, музыкальные произведения, человеческая речь различной громкости). Но при этом не следует добиваться от малыша запоминания и употребления слов, обозначающих свойства предметов.

В раннем возрасте можно проводить специальные занятия по **сенсорному развитию детей.** Основная задача таких занятий – накопление разнообразного **сенсорного опыта**, который на следующих этапах обучения позволит систематизировать накопленные знания, приобрести новые, а также использовать их в разнообразных ситуациях.

Знакомство с формой и цветом предметов – пирамидки, вкладыши с формами, куб с формами, набор *«Грибочки на полянке»*, лабиринт, **развивающий дом, развивающая улитка с формами**, домик с вкладыши, рамки- вкладыши с формами. Внимание **детей** раннего возраста имеет непроизвольный характер. Малыши действуют спонтанно, их не возможно заставить слушать, смотреть, если им не интересно. В работе с детьми раннего возраста необходимо использовать такие игры, в процессе которых изучаемый признак предмета становится для них по – настоящему значимым. Этого можно добиться, проводя с ними дидактические игры по **сенсорному развитию**: *«Вкладыши»*, *«Посади бабочку»*, *«Разноцветные зонтики»*, *«Разложи палочки по баночкам»*, *«Большой, поменьше, маленький»*, *«Определи на ощупь»*, *«Один – много»*, *«Длинный – короткий»*, и т. д.

Знакомство с величиной предметов – Матрешки, ведерки (большое, маленькое, кубики, пирамидки, машинки, мячи.

Знакомство с цветами предметов – муляжи *«овощи»*, *«фрукты»*; детская посуда, мозайки разного размера, конструкторы, шнуровки, машинки, мячи.

Целевые ориентиры **сенсорного развития в возрасте 2-3 года**

При нормальном **развитии сенсорных способностей у детей** 2-3 лет должны присутствовать следующие навыки и умения:

• выделение нужного предмета из группы по форме, цвету, величине и другим характеристикам;

• нахождение предмета, соответствующего образцу, из 4 различных объектов;

• сортировка предметов по различным характеристикам;

• определение объекта по силуэту или соответствующему цветовому пятну;

• обозначение одного или нескольких **сенсорных** признаков для каждого известного предмета;

• подбор предметов нужной формы или цвета при необходимости их использования в самостоятельной сюжетной игре.

К трехлетнему возрасту завершается подготовительный этап **сенсорного развития ребёнка.** Начиная с трёх лет, основное место в **сенсорном развитии детей** занимает ознакомление их с общепринятыми **сенсорными** эталонами и способами их использования. Большая роль в формировании **сенсорной** культуры отводится окружающей среде.

Таким образом, **сенсорное развитие детей** дошкольного возраста включает в себя несколько важных компонентов: зрительное восприятие, ощущение, мышление, память, осязательные составляющие. Все они в совокупности представляют собой единую систему, благодаря которой ребенок продвигается в своем **развитии**, прогрессирует. Человек является частью природы, и **сенсорное** восприятие ребёнка — это часть данных ему природой возможностей вырасти и успешно адаптироваться в окружающей среде. Поощряйте желание ребёнка бегать босиком, подолгу возиться с водой, землёй и песком. Эти занятия не только разовьют **сенсорную** восприимчивость дошкольника, но и привьют ему любовь к природе, сформируют устойчивый интерес к её законам и событиям. Стремление активно познавать окружающий мир является частью жизненной программы любого живого существа, в том числе человека. **Сенсорное развитие дошкольников**, забота о создании у них целостной картины **сенсорного** восприятия мира – основная задача родителей и воспитателей, которые хотят, чтобы дети росли не только счастливым и здоровым, но и гармонично **развитым**.

 **4. Упражнение.** «Обонятельное восприятие».

По кругу предлагаю всем закрыть глаза и понюхать предъявляемые запахи.

• Лимон

• Мята

• Кофе

• Пихта

• Яблоко

• Мед

Ваша задача определить аромат.

**5. Упражнение «Слуховое восприятие».**

Я попрошу вас сейчас закрыть глаза послушать.

• Звук режущей бумаги

• Звук мнущейся бумаги

• Переливание воды из сосуда в сосуд

• Катящейся шарик по столу

• Шуршание коробки из-под конфет

Обсуждение в кругу как это было.

**6. Упражнение. «Вкусовое восприятие».**

Предлагаю вам в очередной и последний раз закрыть глаза и понаблюдать за своими ощущениями

продукты:

• Банан

• Мандарин

• Груша

• Яблоко

• Хлеб белый

• Хлеб черный

**7. Самостоятельная деятельность.**

Придумать игры для **детей на развитие речи**, математики, логики, на столах с заранее приготовленными материалами.

Подручные средства на кухни:

• Прищепки цветные, можно разного размера

•Крупы: пшено, фасоль, гречка, горох

• Пробки пластмассовые

• Коробочки от киндер-сюрпризов

• Коробки из-под конфет

• Посуда одноразовая цветная

• Деревянные ложки

• Воронка

**8. Шеринг.**

Наш **семинар подошел к концу**. Давайте передадим по кругу игрушку и поделимся впечатлениями.

• Как мне было? Какой опыт я получил?

• Что я беру с собой на заметку?

• Я заканчиваю с чувством? Настроением?