

Лангепасское городское муниципальное автономное  
дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №3 «Звездочка»

Согласовано  
Педагогическим советом  
протокол №1 от «28» августа 2023г.



**Рабочая Программа**  
по реализации основной образовательной программы  
дошкольного образования  
для детей среднего возраста (от 4 до 5 лет)  
группы общеразвивающей направленности  
№16 «Рябинка»  
на 2023 – 2024 учебный год

Составители: Чиркова Л.В.  
Шокирова С.К.

г. Лангепас 2023 г.

## Содержание рабочей программы

| <b>Раздел I</b>   | <b>Целевой раздел</b>  | <b>Стр</b> |
|-------------------|--|------------|
| 1.1.              | Пояснительная записка  | 3          |
| 1.1.1.            | Цели и задачи реализации Программы   | 4          |
| 1.1.2.            | Принципы и подходы к формированию Программы  | 5          |
| 1.1.3.            | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики  | 6          |
| 1.2.              | Планируемые результаты реализации Программы  | 9          |
| 1.2.1.            | Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы  | 9          |
| 1.2.2.            | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов  | 10         |
| <b>Раздел II</b>  | <b>Содержательный раздел</b>   |            |
| 2.1.              | Задачи и содержание образования по образовательным областям  | 13         |
| 2.2.              | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы   | 41         |
| 2.3.              | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик   | 43         |
| 2.4.              | Способы и направления поддержки детской инициативы   | 46         |
| 2.5.              | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся  | 47         |
| 2.6.              | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы   | 49         |
| 2.7.              | Рабочая программа воспитания   | 54         |
|                   | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений   | 71         |
| 2.8.              | Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность                                 | 71         |
| 2.9.              | Описание парциальных образовательных программ для части, формируемой участниками образовательных отношений                             | 73         |
| <b>Раздел III</b> | <b>Организационный раздел</b>  |            |
| 3.1.              | Психолого-педагогические условия реализации Программы  | 75         |
| 3.2.              | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды   | 76         |
| 3.3.              | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания             | 78         |
| 3.4.              | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы | 82         |
| 3.5.              | Режим и распорядок дня в дошкольных группах  | 88         |
| 3.6.              | Учебный план реализации ООП с учётом образовательной нагрузки  | 89         |
| 3.7.              | Формы организации образовательного процесса в течение недели   | 92         |
| 3.8.              | Календарный учебный график   | 93         |
| 3.9.              | Федеральный календарный план воспитательной работы. Календарно-тематическое планирование   | 93         |
| <b>Раздел IV</b>  | <b>Краткая презентация Рабочей программы</b>   | 100        |
| <b>Приложения</b> |  | 102        |

## РАЗДЕЛ I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная деятельность Лангепасского городского муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Звездочка» (далее – Учреждение) программа средней группы № 16 «Рябинка» *4-5 лет* направлена на создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в соответствии с пунктом 3 статьи 8 Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

**Рабочая программа** (далее – Программа) разработана в целях построения единой педагогической системы, направленной на развитие каждого ребенка, поддержку его уникальности и самобытности, создание возможностей раскрытия склонностей, способностей.

**Срок реализации Программы:** 2023-2024 учебный год

**Программа разработана в соответствии с** федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

**Нормативно-правовой основой** для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 г. Москва «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Приказа Минпросвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

– Основной общеобразовательной программы ЛГ МАДОУ «ДС №3 «Звездочка» на 2023-2024 учебный год.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных,

индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их

эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

#### **Социокультурное окружение**

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

#### **Климатические особенности региона**

В основной общеобразовательной программе дошкольного образования Учреждения учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Лангепас – Ханты-Мансийский автономный округ – Югра. Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОУ.

Прежде всего к ним относятся: трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе,

кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

- состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности;
- возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

#### **Национально-культурный состав воспитанников Учреждения**

При организации образовательного процесса в Учреждении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры народов ханты и манси. Дошкольников знакомят с самобытностью и уникальностью национальной культуры. Дети знакомятся с предметным миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и любви к родному краю.

Благополучный микроклимат в Учреждении способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

#### **Характеристики особенностей развития детей 4-5 лет**

##### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

#### **Функциональное созревание**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С

четырёх лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырёх-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и



самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

### **1.2.1. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы**

#### ***К четырем годам:***

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом

лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников

по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником.

### **1.2.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Учреждением.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

– планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

– освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### Периодичность педагогической диагностики представлена в таблице №1

Таблица №1

| №   | Диагностика  | Предмет/метод проведения диагностики   | Возрастная категория воспитанников   |
|-----|--|--|--|
| 1   | Адаптации детей к условиям ДОО   | Оценка уровня (степени) адаптации/наблюдение, анкетирование родителей  | Вновь поступившие дети / 1 месяц пребывания ребенка в ДОО  |
| 2   | Диагностика достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования |  |  |
| 2.1 | Диагностика образовательного процесса (промежуточные результаты)   | Оценка уровня овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям/наблюдение, анализ продуктов детских видов деятельности | Воспитанники от 1 года до 8 лет/2 раза в год – сентябрь, май<br>Воспитанники, дети-инвалиды, не справляющиеся с программой-3 раза в год-сентябрь, январь, апрель |
| 2.2 | Диагностика детского развития (промежуточные результаты)   | Оценка уровня развития/наблюдение  | Воспитанники от 1 года до 8 лет/2 раза в год – сентябрь, май   |

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Содержание Программы должно обеспечивать физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее – образовательные области):

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;

- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие направлено на:**

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Образовательная область **«Познавательное развитие»** направлена на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Образовательная область **«Речевое развитие»** включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Образовательная область «**Физическое развитие**» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Образовательная деятельность** в группе строится в соответствии с требованиями ФГОС ДО Федеральной образовательной Программой. Разделы, которой входят в направления развития и образования детей, представлены в таблице №2.

Таблица №2

| Образовательная область            | Задачи и содержание образовательной деятельности   |
|------------------------------------|--|
| Речевое развитие                   | Формирование словаря<br>Звуковая культура речи<br>Грамматический строй речи<br>Связная речь<br>Интерес к художественной литературе   |
| Познавательное развитие            | Сенсорные эталоны и познавательные действия<br>Математические представления<br>Окружающий мир<br>Природа   |
| Социально-коммуникативное развитие | В сфере социальных отношений<br>В области формирования основ гражданственности и патриотизма<br>В сфере трудового воспитания<br>В области формирования основ безопасного поведения |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщение к искусству<br>Изобразительная деятельность<br>Конструктивная деятельность<br>Музыкальная деятельность<br>Театрализованная деятельность<br>Культурно - досуговая деятельность |
| Физическое развитие                 | Основная гимнастика<br>Подвижные игры<br>Спортивные упражнения<br>Формирование основ здорового образа жизни<br>Активный отдых  |

Определение задач и содержания образования базируется на следующих **принципах**:

– принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

– принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

– принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

– принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

– принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

– принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

– принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

*В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным

датам;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором

они живут.

*В сфере трудового воспитания:*

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

*В области формирования основ безопасного поведения:*

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

## **Содержание образовательной деятельности**

*В сфере социальных отношений.*

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и



внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

#### *В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

#### *В сфере трудового воспитания.*

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с

моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый \ водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

*В области формирования основ безопасности поведения.*

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения

или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

**В результате, к концу 5 года жизни,** ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственниках, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

**1) в сфере социальных отношений:**

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

**2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

### **3) в сфере трудового воспитания:**

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

### **4) в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и

взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в Учреждении, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в Учреждении и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

## **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и

взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в Учреждении, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в Учреждении, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;  
развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

развивать представления детей о своей малой родине, названии города, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года,

явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности**

*Сенсорные эталоны и познавательные действия.* На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

*Математические представления.* Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

*Окружающий мир.* Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов междусобой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, детские сады, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.,

*Природа.* Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе



признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшее опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

**В результате, к концу 5 года жизни,** ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования);

проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы;

проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем;

с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину), называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования; проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть;

владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);

знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы,

охотно экспериментирует с ними, группирует на основе выделенных признаков; демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

#### *Развитие словаря*

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### *Звуковая культура речи*

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи*

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов-посуды.

#### *Связная речь*

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними,

взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### *Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

## **Содержание образовательной деятельности**

### *Развитие словаря.*

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

### *Звуковая культура речи*

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у дошкольников умения правильного произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова;

формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### *Грамматический строй речи*

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### *Связная речь*

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?»,

«Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

***В результате, к концу 5 года жизни*** ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет

вступать в общение, его поддерживать и завершать; применяет средства эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы; с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество; знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.

Ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением; согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности; различает на слух твердые и мягкие согласные; определяет слова с заданным первым звуком.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

##### *Приобщение к искусству:*

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей

действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами

выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомления с различными видами искусства

##### *Изобразительная деятельность:*

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать у детей формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать у детей формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

*Конструктивная деятельность:*

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

*Музыкальная деятельность:*

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

учить детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

*Театрализованная деятельность:*

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

продолжать учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно – эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

*Культурно-досуговая деятельность:*

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; воспитывать любовь к Родине;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные склонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

## **Содержание образовательной деятельности**

### *Приобщение к искусству*

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здания и сооружения (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства

выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хоромы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### *Изобразительная деятельность:*

*Рисование.* Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер,



цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

*Народное декоративно-прикладное искусство.* Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

*Лепка.* Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

*Аппликация.* Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

*Конструктивная деятельность:*

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать

пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены,верху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять междусобой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### *Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

*Пение.* Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

*Песенное творчество.* Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

*Музыкально-ритмические движения.* Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных

движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

*Развитие танцевально-игрового творчества.* Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне.

Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

*Театрализованная деятельность.*

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

*Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико- эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает любовь к Родине. Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей процесс подготовки разных видов

развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений, педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

### **В результате, к концу 5 года жизни ребенок:**

*В приобщении к искусству:* проявляет интерес к восприятию различных видов искусства; легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции; эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном; проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками; знает творческие профессии (артист, художник, композитор); узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); знает произведения народного декоративно-прикладного искусства (глиняные игрушки, деревянные игрушки, предметы быта, одежды), музыкального народного искусства (заклички, песни, танцы), использует их в самостоятельной творческой деятельности; проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

*В изобразительной деятельности:* любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям; экспериментирует с изобразительными материалами; проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности.

*В рисовании:* изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.; передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием; украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

*В лепке:* создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

*В аппликации:* правильно держит ножницы, и разрезает ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур; подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

*В конструктивной деятельности:* включает в постройки 5-6 деталей; занимается конструированием по собственному замыслу, планирует последовательность действий.

С удовольствием занимается коллективным творчеством.

*В музыкальной деятельности:* проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; владеет элементами культуры слушательского восприятия; устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет

элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере; переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

*В театрализованной деятельности:* реализует творческие замыслы в повседневной жизни различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях); объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности; проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; использует в театрализованных играх образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибабо, плоскостной и пр.).

*В культурно-досуговой деятельности:* реализует индивидуальные творческие потребности в досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях; знаком с культурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального); проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные творческие способности и художественные наклонности.

### **Физическое развитие**

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития: продолжать обогащать двигательный опыт ребенка, создавать условия для оптимальной

двигательной деятельности обучая *техническому* выполнению разнообразных физических упражнений, музыкально-ритмических упражнений в разных формах двигательной деятельности;

продолжать учить быстро и самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять движения скоординировано, согласованно, сохранять правильную осанку;

формировать психофизические качества, координацию, гибкость, меткость;

воспитывать волевых качества, произвольность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять творчество и самостоятельность при выполнении физических упражнений;

воспитывать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, разным формам двигательной деятельности; сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье;

воспитывать полезные привычки, *осознанное отношение к*

*здоровью. Содержание образовательной деятельности*

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения, включая музыкально-ритмические упражнения); а также подвижных и спортивных игр. Учит точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры; развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, импровизировать, поддерживать дружеские

взаимоотношения со сверстниками, проявлять целеустремленность и упорство в достижении цели.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

*Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).*

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети творчески используют в самостоятельной двигательной деятельности.

*Ходьба:* обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие; в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами); по прямой, в обход по залу, враспынную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); спереходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего; между линиями (расстояние 15–10 см).

*Упражнение в равновесии:* ходьба по скамье, по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка); по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук.

*Бег:* в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе (расстояние 10 м); спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1–1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера; «змейкой» между предметами (оббегать пять–шесть предметов); со старта на скорость (расстояние 15–20 м); бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью (на расстояние 40–60 м) в чередовании с ходьбой 80–100 м.

*Ползание, лазанье:* ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

*Бросание, ловля, метание:* отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди); перебрасывание мяч друг другу и педагогу; прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.); бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд); отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд); метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

*Прыжки:* на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги; со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой; перепрыгивание через предметы (высотой 5–10 см.); прыжки в длину с места (на расстояние 70 см.) и через параллельные прямые (5–6 линий на расстоянии 40–50 см.);

сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении; прыжки через короткую скакалку.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагог учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без; поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; махи руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях; повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь); поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет; приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без них. Педагог включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

*Ритмическая гимнастика.* Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и формы активного отдыха, подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону, согласовывая с началом окончания музыки; ходьба по кругу за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши, комбинации из двух освоенных движений.

*Подвижные игры.* Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, учит брать роль водящего, развивает пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений).

Педагог предлагает более разнообразные по содержанию и нагрузке подвижные игры: на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору»,

«Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц»,

«Ловишки»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике»,

«Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Сбей булаву»,

«Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору»,

«Водяной» и др.

*Строевые упражнения.* Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на

вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам; повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

*Спортивные упражнения.* Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурного занятия на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано и в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга), способствует пониманию необходимости занятий физкультурой, важности правильного питания, полезных привычек, соблюдения гигиены, закаливания, для сохранения и укрепления здоровья.

*Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги.* Педагог привлекает детей к праздникам старших дошкольников в качестве зрителей и участников (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов).

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

*День здоровья.* Проводится 1 раз в три месяца, в этот день организовываются физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**В результате, к концу 5 года жизни** ребенок осваивает разнообразные физические упражнения и музыкально-ритмические упражнения, проявляет двигательную активность и психофизические качества, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентировку в пространстве ориентирами и без, стремиться сохранять правильную осанку. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, с желанием выполняет упражнения основной гимнастики, участвует в подвижных играх и досуговой деятельности. Проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе, соблюдает правила в подвижных играх, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, имеет сформированные полезные привычки.



**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься

определенным видом деятельности).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Для организации разнообразной деятельности дошкольников используются разнообразные формы, которые представлены в таблице №3.

Таблица №3

| Формы организации деятельности дошкольников  |   |   |
|--|---|---|
| Простые  | Составные   | Комплексные   |
| -беседа,<br>-рассказ,<br>-эксперимент,<br>-наблюдение,<br>-дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога) | -игровые ситуации,<br>-игры-путешествия,<br>-творческие мастерские,<br>-детские лаборатории,<br>-творческие гостиные,<br>-творческие лаборатории,<br>-целевые прогулки,<br>-экскурсии,<br>интерактивные праздники | -детско-родительские и иные проекты,<br>-тематические дни,<br>-тематические недели,<br>-тематические или образовательные циклы. |

**Игра** занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра выступает как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Образовательная деятельность, осуществляемая в **утренний отрезок** времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения **занятий**. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время **прогулки**, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в **форме** самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия**:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетные игры;
- развивающие игры;
- музыкальные игры;

- речевые игры;
  - самостоятельная деятельность в книжном уголке;
  - самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- Требования к развитию детской инициативы и самостоятельности детей 4-5 лет

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Доброжелательное, заинтересованное отношение педагога к детским вопросам и проблемам,

готовность на равных обсуждать их помогает поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, а также укрепляет доверие ребенка к взрослому. Во время занятий и в свободной детской деятельности педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того, как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Педагог создает ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно раз в два месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляться через решение основных **задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в Учреждении;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских

отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в Учреждении и в семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива Учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в Учреждении образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе Учреждения; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Направления деятельности педагога реализуются в разных **формах** (групповых и (или)



индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые Учреждением для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты Учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

**План взаимодействия с родителями группы представлен в (приложении 1)**

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа в ЛГ МАДОУ ДС №3 «Звездочка» (далее – КРР) направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее – ООП), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и другие специалисты.

### **Направления:**

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно-просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

### **Цели коррекционной работы:**

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду

нормативно развивающихся сверстников.

#### **Задачи КРР:**

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в учреждении;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее – ППк);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк Учреждения.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении Учреждения;
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая

(завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**Содержание коррекционно-развивающей работы в Учреждении включает следующие блоки:**

**Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в Учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

**Коррекционно-развивающая работа включает:**

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

– создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

– создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

– формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

– оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

– преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

– помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

#### **Консультативная работа включает:**

– разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

#### **Информационно-просветительская работа предусматривает:**

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее – ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

**КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении

программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с *одаренными обучающимися* включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях

Учреждения, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с *билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов*, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к Учреждению. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная

потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

## **2.7. Рабочая программа воспитания**

### **Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания.**

#### ***Патриотическое направление воспитания.***

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает

приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### ***Духовно-нравственное направление воспитания.***

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### ***Социальное направление воспитания.***

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### ***Познавательное направление воспитания.***

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### ***Физическое и оздоровительное направление воспитания.***

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы** представлены в таблице №4.

Таблица №4

| Направление воспитания | Ценности                 | Целевые ориентиры   |
|------------------------|--------------------------|---|
| Патриотическое         | Родина, природа          | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.   |
| Духовно нравственное   | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.<br>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные |



| Направление воспитания       | Ценности                               | Целевые ориентиры  |
|------------------------------|--|--|
|                              |  | отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.   |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.  |
| Познавательное               | Познание                               | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.  |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь                        | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое                     | Труд                                   | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.  |
| Эстетическое                 | Культура и красота                     | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.  |

### **Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность

встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трём линиям:

- «от взрослого», который создаёт предметно-пространственную среду, насыщая её ценностями и смыслами;

- «от совместности ребёнка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребёнка и взрослого, раскрывающего смысл и ценности воспитания;

- «от ребёнка»: воспитывающая среда, в которой ребёнок самостоятельно творит, живёт и получает опыт позитивных достижений, осваивает ценности и смыслы, заложенные взрослым.

### Задачи воспитания

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей и представлены в таблице № 5.

Таблица №5

### Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

| Направления воспитания и базовые ценности   | Цель  | Задачи  | Задачи образовательных областей   | Образовательные области  |
|---|---|---|---|--|
| Патриотическое направление воспитания<br>В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к</li> </ul> | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> |

| Направления воспитания и базовые ценности   | Цель  | Задачи  | Задачи образовательных областей   | Образовательные области                    |
|---|---|---|---|--|
|   |   | <p>развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать «патриотизм соиздателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul> | <p>государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>   | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> |
| <p>Духовно-нравственное направление воспитания<br/>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p> | <p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической</li> </ul> | <p>Социально-коммуникативное развитие</p>  |

| Направления воспитания и базовые ценности   | Цель  | Задачи   | Задачи образовательных областей  | Образовательные области            |
|---|---|--|--|------------------------------------|
|   |   |  | <p>принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul> |                                    |
|   |   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>  | Речевое развитие                   |
| <p>Социальное направление воспитания<br/>В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p> | <p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> </ul>   | Социально-коммуникативное развитие |

| Направления воспитания и базовые ценности            | Цель                           | Задачи   | Задачи образовательных областей  | Образовательные области             |
|--|--------------------------------|--|--|-------------------------------------|
|  | язык с другими людьми          | соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения<br>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения | • Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  | Познавательное развитие             |
|  |                                |  | • Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения  | Речевое развитие                    |
|  |                                |  | • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,<br>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) | Художественно-эстетическое развитие |
|  |                                |  | • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества  | Физическое развитие                 |
| Познавательное<br>В основе лежит ценность «Познание» | Формирование ценности познания | • Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать  | • Воспитывать отношение к знанию как ценности,   | Познавательное развитие             |

| Направления воспитания и базовые ценности   | Цель   | Задачи   | Задачи образовательных областей  | Образовательные области   |
|---|--|--|--|---|
|   |  | <p>становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</p>   | <p>понимание значения образования для человека, общества, страны</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>   |   |
| <p>Физическое и оздоровительное<br/>В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p> | <p>Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение к здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастные представления о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию</li> </ul> | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> |

| Направления воспитания и базовые ценности                      | Цель  | Задачи  | Задачи образовательных областей  | Образовательные области             |
|--|---|---|--|-------------------------------------|
|  |   |   | организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами<br>• .   |                                     |
| Трудовое<br>В основе лежит ценность «Труд»                     | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>                            | Социально-коммуникативное развитие  |
| Эстетическое<br>В основе лежат ценности «Культура» и «Красота» | Становление у детей ценностного отношения к красоте                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</li> <li>• Приобщать к традициям и</li> </ul> | Художественно-эстетическое развитие |

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей  | Образовательные области |
|---|------|--------|--|-------------------------|
|   |      |        | <p>великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul> |                         |



## **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

### 1) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам, активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать поставленные задачи и повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно – нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

-Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

-Оказать психолого – педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка.

-Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ.

3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.

5. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «SmartSchool», через мессенджеры WhatsApp, Viber. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

7. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

8. «Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

9. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

10. Родительские конференции. На данном мероприятии родители делятся своим опытом

воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

## 2) События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы реализации воспитательного цикла:

- значимые события в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из другой группы, соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. В группе в 2023-2024 учебном году реализуются следующие проекты:

### **Проект с соц. партнёрами «Здравствуй сказка»**

*Краткое описание проекта:* в дошкольном образовании метод проектов рассматривается как один из вариантов интеграции (лежит интеграция различных образовательных областей, что позволяет формировать у детей дошкольного возраста целостную картину мира и служит средством реализации здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании, что способствует снижению перегрузки). Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. В этот период происходит интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и другими видами деятельности. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира.

### **Проект по самообразованию «Мы играем, речь развиваем»**

*Краткое описание проекта:* практическая значимость проекта «Мы играем, речь развиваем» в детском саду заключается в подготовке к школьному обучению. Своевременное и полноценное формирование речи в дошкольном детстве является основным условием нормального развития и в дальнейшем его успешного обучения в школе.

В ходе реализации проекта планируется тесное взаимодействие педагогов и родителей по развитию речи. В ходе сотрудничества, родители являются активными и действенными участниками образовательного процесса. Данный проект позволил сформировать ключевые компетенции: умение продумывать способы действий и находить новые способы решения задач; умение задавать вопросы; умение взаимодействовать в системах «ребёнок-ребёнок», «ребёнок-взрослый». умение получать необходимую информацию в общении; умение вести диалог со взрослыми и сверстниками.

## 3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой

организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

#### **Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Учреждения, включает оформление помещений, оборудование, игрушки и представлена в таблице №6.

| Ценности      | Отражение ценностей в РППС  |  |   |
|---------------|---|--|---|
|               | Оформление помещений  | Оборудование   | Игрушки   |
| <b>Родина</b> | Галерея с портретами героев.<br>Мини-музей русской культуры и быта.<br>Патриотические уголки.<br>Стенды по краеведению, о военных профессиях.   | Государственные символы РФ.<br>Фото первых лиц РФ и округа.<br>Папки-передвижки «День России», «День флага».<br>Художественная литература с региональным компонентом.<br>Народные костюмы, изделия народных промыслов. | Игры, народные игрушки.<br>Народные игрушки.  |
| <b>Дружба</b> | Стенды, оформление стен, рекреаций в теме многонациональная Россия, дружба народов<br>Стенд «С днем рождения», «Наши именинники»  | Информационные буклеты о правилах поведения.<br>Каталог пословиц, поговорок и сказок о дружбе.<br>Медиатека, фонотека, мирилки.<br>Фото детей, воспитателей.<br>Дидактический материал об эмоциях и коммуникации       | Куклы<br>Игрушки  |
| <b>Семья</b>  | Фотоколлажи «Семья».<br>Выставки творческих работ.<br>Творческие совместные поделки.<br>Уголки для родителей.<br>Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) | Библиотека «Моя семья».<br>Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми).   | Костюмы «Бабушка», «Дед».<br>Куклы-пупсы; голыши с аксессуарами по уходу, коляски.<br>Конструкторы «Лего» (человечки).<br>Игровое оборудование и игрушки для сюжетно-ролевых игр «Семья». |
| <b>Труд</b>   | Альбом «Профессии наших родителей» (фото), «Семейные профессии».<br>Стенд «Дежурство».<br>Уголок природы.   | Столярные мастерские.<br>Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Парикмахерская», «Шоферы» и др.   | Пазлы «Профессии».<br>Инструменты: столяра, повара, доктора, парикмахера.<br>Оборудование для сюжетно-ролевых игр к   |

|                 |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|
|                 |  | Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли).   | различным профессиям.  |
| <b>Вера</b>     | Красный угол в мини-музее «Русская изба». Иконы.<br>Стенды с информацией для родителей (доверие к детскому саду и воспитателям).<br>Картинки (знаковых храмов для России). | Медиатека произведений о добре и зле (сборники мультфильмов, например, «Два жадных медвежонка», «Волшебный мешочек», «Цветик-семицветик»).<br>Книги про верность (верность в семье, в дружбе, верность защитников).  | Куклы-картинки.<br>Настольный театр (обыгрывание ситуаций о добре и зле, о сострадании). |
| <b>Красота</b>  | Полочка красоты (в группах).<br>Мини-музеи в группах, холлах (народные, музыкальные, книг...).<br>Эстетика группы.   | Оборудование для творческой продуктивной деятельности (изобразительные материалы, костюмы, атрибуты).<br>Предметы искусства (репродукции картин), народных промыслов.<br>Поделки, украшение для групп, сделанные своими руками.  | Матрешки, деревянные игрушки.  |
| <b>Культура</b> | Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО.<br>Детский театр.<br>Библиотека.   | Интерактивная доска, проектор, ширмы, занавесы, напольные маркеры (изба, печь...), медиатека (музыкальное сопровождение, песни, сказки, виртуальные экскурсии); картотеки (игр, закличек, песен).<br>Книги, пособия, дидактические материалы (портреты), плакаты, костюмы. | Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей.              |
| <b>Знания</b>   | Центр познавательно-исследовательской деятельности<br>Уголок «Логика и математика»   | Наборы для проведения опытов, экспериментов<br>Цифровая лаборатория<br>Музыкальный уголок<br>Художественная  | Настоящие музыкальные инструменты.<br>Игрушки и игровое оборудование для                 |

|                 |  |   |   |
|-----------------|--|---|---|
|                 |  | мастерская книги, компьютер, географические карты   | сюжетно-ролевой   |
| <b>Природа</b>  | Тематические уголки. Природа на территории ДОО «Обитатели водоемов Ханты – Мансийского округа», «Животные Югры»  | Медиатека: мультфильмы, фильмы (Земля, животные, птицы, природные зоны, погодные явления, природа Югры).<br>Природный материал (гербарий...)<br>Подборка (презентация) «Цвет природы» | Наборы деревьев растений. Звуки природы. Куклы, одетые в сезонные костюмы.  |
| <b>Здоровье</b> | Уголки здоровья, правила поведения. Закаливание. Уголки безопасности. Тематический уголки по ПДД. Тематические уголок о спорте. Кабинеты логопеда, психолога, дефектолога. | Картотеки и плакаты Книги. Медиатеки (мультфильмы, фильмы о здоровье, спорте, безопасности)<br>Папки-передвижки по теме<br>Ростомеры  | Конструктор «Части тела». Уголок для сюжетно-ролевых игр «Больница» и т.п. Муляжи овощей и фруктов, продуктовая корзина (что полезно, а что вредно для питания) Оборудование в физкультурном уголке |

### **Социальное партнерство.**

Социальное партнёрство – это инструмент, с помощью которого представители различных субъектов, имеющих специфические интересы, организуют совместную деятельность. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и спортивными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Социальное партнёрство позволяет не только формировать внешнюю среду для деятельности ДОО, создавать определённый имидж учреждения, но и наращивать, развивать внутренний потенциал педагогов, детей и родителей.

Социальное партнерство предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Взаимодействие с социальными партнерами группы на 2023-2024 учебный год представлено в таблице №7.

| Социальный партнёр  | Мероприятия   |
|---|---|
| Центральная детско-юношеская библиотека ЛГ МАУ «Центр культуры «Нефтяник» | Развлекательно-игровые программы.<br>Клубный час (ежемесячно).<br>Тематические выставки книг и детского творчества.<br>Тетрализованно-развлекательные программы.<br>Час занимательной экологии<br>Конкурс чтецов.<br>Библеосумерки. |

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в Учреждении не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в Учреждении лежат традиционные ценности российского общества. В Учреждении созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп, одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Созданные условия в Учреждении, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей направлены:

1) на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **2.8. Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

В основной общеобразовательной программе дошкольного образования Учреждения учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Лангепас – Ханты-Мансийский автономный округ – Югра. Климатические условия Ханты-

Мансийского автономного округа-Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в Учреждении.

Прежде всего к ним относятся: трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

- состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности;
- возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

#### **Национально-культурный состав воспитанников Учреждения**

При организации образовательного процесса в Учреждении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры народов ханты и манси. Дошкольников знакомят с самобытностью и уникальностью национальной культуры. Дети знакомятся с предметным миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и любви к родному краю.

**Программно-методическое обеспечение регионального компонента представлено в таблице №8**

Таблица №8

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| <b>Образовательная область<br/>«Познавательное развитие»,<br/>направления развития</b> | <b>Методическое пособие</b> |
|--|-----------------------------|



|  |  |
|--|--|
| Климат округа<br>Многообразие – растительного и животного мира ХМАО-Югры<br>Природа и человек в условиях ХМАО-Югры<br>Человек и здоровье | Е.В. Гончарова «Экология для малышей» Тюмень.<br>«Институт проблем освоения Севера СО РАН», 2000г. |
|--|--|

**Национальный региональный компонент реализуется в отдельных темах, представленных в таблице №9**

Таблица №9

| Тема  | Региональный компонент  |
|---|---|
| Мой любимый город                                 | Многообразие народов, населяющих наш город, округ                       |
| Времена года. (Осень. Зима. Весна)                | Особенности сезонных изменений природы северного края.                  |
| Деревья, ягоды, грибы                             | Деревья, ягоды, грибы нашей местности.                                  |
| Сад-огород. Вкусные дары Лета                     | Овощи, растущие в нашей местности.                                      |
| Дикие животные. Дикие звери готовятся к зиме      | Дикие звери наших лесов.  |
| Неделя детской книги                              | Животные нашего края, занесенные в красную книгу                        |
| Наши крылатые друзья. Перелетные и зимующие птицы | Птицы нашего края   |
| Подводное царство                                 | Рыбы нашего края  |
| Мой город, моя страна, моя планета                | История округа  |
| Моя Россия  | Герб и флаг округа  |
| Зимушка – зима в ХМАО пришла                      | История округа  |
| Зимняя одежда                                     | Национальный костюм ханты и манси.                                      |
| Зимние игры и забавы                              | Национальные игры ханты и манси   |
| Кто, что делает? В мире профессий                 | Нефтяник, газовик, оленевод, рыбак, охотник, народные промыслы.         |
| Народная культура и традиции                      | Традиции ханты и манси  |
| В гостях у сказки. Неделя театра и сказки         | Сказки ханты и манси  |
| Здоровому – все здорово!                          | Вороний день (национальный праздник)                                    |
| Народная игрушка. Народная культура и традиции    | Игры и праздники народов севера   |
| Мы дети планета Земля                             | Экология в округе   |
| В мире цветов и насекомых                         | Цветы, растущие на северной земле. Насекомые, живущие на северной земле |

Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды организованной образовательной деятельности, а также осуществляется в различных видах детской и совместной с взрослыми деятельности, в процессе повседневной жизни, во время праздников и развлечений.

## **2.9. Описание парциальных образовательных программ для части, формируемой участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в образовательной программе так же выбранными парциальными программами, которые составляет не более 40% от общего объема реализации образовательной программы Учреждения.

Выбор программ и технологий обусловлен образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, родителей и ориентирован на специфику региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возможностей ДОО, педагогического коллектива.

Образовательная деятельность по парциальным образовательным Программам строится в соответствии с доминирующим направлением развития, определенным для каждой из них.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности определяются целями и задачами соответствующей парциальной образовательной Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются в течение всего времени пребывания детей в ДОО через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов, а также в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации парциальной образовательной Программы.

**Парциальные образовательные программы, реализуемые в группе, представлены в таблице №10**

Таблица №10

| № | Образовательная область               | Направления   | Совместная деятельность взрослых и детей   | Методические пособия  |
|---|---------------------------------------|---|--|---|
| 1 | Социально-коммуникативное развитие    | Ребенок на улице.<br>Ребенок в природе.<br>Ребенок дома. Береги здоровье. Береги ребенка (работа с родителями). | Образовательные, игровые ситуации, беседы, подвижные и дидактические игры по формированию основ безопасности жизнедеятельности дошкольников. | В.К. Польшова «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры» – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. |
| 2 | Художественно – эстетическое развитие | Развитие изобразительной деятельности (рисование, лепка)  | Цикл разнообразных конспектов занятий для совместной работы педагогов, родителей, детей  | Е.А. Дудко. Парциальная программа «Рисуй со мной» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.   |

**Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», под редакцией Польшова В. К., Дмитренко З.С.**

**Цель программы:** научить ребенка в сложившейся ситуации уметь находить и предпринимать действия по сохранению жизни.

**Задачи программы:**

- формировать представление о правилах поведения дома, во дворе и на улице, в природе;
- закрепить знания безопасного поведения с незнакомыми людьми;
- расширять представления о работе служб спасения («скорая помощь», пожарные, полиция);

воспитывать умение бережно относиться к своему организму, оценивать себя и свое состояние;

формировать у детей самостоятельность и ответственность за свое поведение.

**Методическое обеспечение:**

«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015г.

**Парциальная программа «Рисуй со мной», под редакцией Е.А. Дудко**

**Цель программы:** развитие творческих способностей, через использование нетрадиционных техник рисования.

**Задачи:**

познакомить детей с основными понятиями художественной деятельности, выразительными средствами и способами изображения;

прививать умения и навыки в работе с карандашами, красками, бумагой, пластилином и другими материалами;

познакомить детей с нетрадиционными техниками;

развивать творческие способности ребенка: вкус, чувство цвета, художественный выбор; развивать мелкую мускулатуру пальцев и моторные функции рук;

способствовать развитию сенсомоторики; способствовать развитию согласованности в работе глаз и рук, развивать координацию движений, точность действий; развивать коммуникативные навыки;

формировать навыки межличностных отношений со сверстниками — установление дружеских контактов, стремление помочь друг другу, доброжелательность;

воспитывать доверительные и открытые отношения с взрослыми, признанию их авторитета, ожиданию помощи и поддержки; воспитывать бережное отношение к своим работам и работам своих товарищей, художественным принадлежностям и окружающим в группе предметам.

**Методическое обеспечение:** Е.А. Дудко. Парциальная программа «Рисуй со мной», СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г.

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие обучающегося таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого обучающегося;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств

обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда группы организована в виде мобильных центров детской активности:

– центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

– центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

– центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

– центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания

образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

– центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

– центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

– центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

– книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

– центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

– центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

– центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В Учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

#### **Созданы материально-технические условия, обеспечивающие:**

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В Учреждении есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методическое сопровождение Программы;

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

– административные помещения, методический кабинет;

– помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

### Материально-техническое обеспечение программы представлено в таблице № 11

Таблица № 11

|                              |  |    |
|------------------------------|--|----|
| <b>Групповая<br/>комната</b> | Термометр  | 1  |
|                              | Детская мягкая мебель в комплекте (диван +2 кресла)  | 1  |
|                              | Жалюзи (балкон) 2700 * 1000  | 1  |
|                              | Жалюзи 2000*1450   | 4  |
|                              | Карнизы для штор 3х полосный 3 м   | 2  |
|                              | Ковер OLYMPOS F704 CREAM3x5  | 1  |
|                              | Ковровая дорожка "Давинчи" (2,5*6)15   | 1  |
|                              | Комплект мебели: стол журнальный + 2 пуфика  | 1  |
|                              | Комплект оборудования для интерактивной Системы (интерактивная доска, проектор, крепление, ноутбук). | 1  |
|                              | Комплект штор для игровой комнаты  | 4  |
|                              | Кровать одноместная с закругленными спинками   | 26 |
|                              | Матрасы  | 26 |
|                              | Мольберт регулируемый двусторонний (с полочкой)  | 1  |
|                              | Набор секционной мебели для игровой комнаты (с домиком)  | 1  |
|                              | Набор секционной мебели для мойки  | 1  |

|                                    |   |    |
|------------------------------------|---|----|
|                                    | Набор стеллажей для игровой комнаты                                   | 1  |
|                                    | Облучатель ОБН-150 (2 лампы+2 стартера)                               | 1  |
|                                    | Одеяла  | 26 |
|                                    | Парикмахерская игровая: трюмо 148*39*110 см; стул мягк. 40*34*51)     | 1  |
|                                    | Подушки   | 26 |
|                                    | Полка для поделок   | 1  |
|                                    | Пылесос СЕНТЕК СТ-2524  | 1  |
|                                    | Сенсорный диспенсер на стойке   | 1  |
|                                    | Скамейки детские для раздевалки                                       | 3  |
|                                    | Стеллаж высокий угловой 3х секционный (уголок природы)                | 1  |
|                                    | Стенд информационный (для родителей)                                  | 1  |
|                                    | Стенка воспитателя  | 1  |
|                                    | Стол квадратный на регулируемых ножках                                | 1  |
|                                    | Стол овальный ясельный на регулируемых ножках                         | 1  |
|                                    | Стол письменный одностумбовый для воспитателя                         | 1  |
|                                    | Стол трапеция на регулируемых ножках                                  | 11 |
|                                    | Стул детский  | 29 |
|                                    | Стул смешан. Конструкции ТО 13-400-849-80                             | 2  |
|                                    | Тумба для книг фигурная   | 1  |
|                                    | Фонарь аккумуляторный светодиодный «Рекорд – РМ - 0104»               | 1  |
|                                    | Шкаф для хоз. Инвентаря   | 1  |
|                                    | Шкафчик для раздевания 1 секционный                                   | 1  |
|                                    | Шкафчик для раздевания 5-ти секционный                                | 1  |
|                                    | Шкафчик для раздевания 5-ти секционный                                | 1  |
|                                    | Шкафчик для раздевания 5-ти секционный                                | 1  |
|                                    | Шкафчик для раздевания 5-ти секционный                                | 1  |
|                                    | Шкафчик для раздевания 5-ти секционный                                | 1  |
|                                    | Шкафы для полотенец, напольные  | 26 |
|                                    | Книжный уголок  | 1  |
|                                    | Мольберт 2х сторонний   | 1  |
| <b>Игровая площадка на участке</b> | Игровой комплекс «Грузовик»   |    |
|                                    | Песочный дворик «Елань» 3200*2400*1500                                |    |
|                                    | Скамейка «Петушок»  |    |
|                                    | 4419 Машинка с горкой   |    |
|                                    | 2406 Скамейка детская «Черепашка»                                     |    |
|                                    | Скамейка детская для детской площадки (металлокаркас, сиденье дерево) |    |
|                                    | Стол для детской площадки (металлокаркас, столешница дерево)          |    |

#### Учебно-методическое сопровождение программы по образовательным областям:

##### Социально-коммуникативное развитие.

-К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015г

-Под редакцией С.С.Прищепа, Т.С.Шатверян «Партнерство дошкольной организации и семьи» Современный образовательный стандарт. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2017г



- Дыбина О. В.. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Белая К.Ю.Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Хрестоматия русской классики для дошкольников: Стихи, песенки, сказки, рассказы. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2014.
- Губанова Н.Ф.Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А., Белевич А.А. НЕ БОЮСЬ БОЯТЬСЯ! История про храброго лисёнка
- Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ГДЕ ЖИВУТ СВЕТЛЯЧКИ? История про любопытного Зайчонка
- Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. КРЕПКИЙ ОРЕШЕК. История про задиристых бельчат
- Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. АЙ, БОЛИТ! История о закадычных друзьях.
- Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ЧТО СЕГОДНЯ НА ОБЕД? История про медвежонка, который не любил есть
- Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ДАВАЙ ЗЛИТЬСЯ ВМЕСТЕ! (Волчонок и Сова)
- Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ЭТО МОЁ, А ЭТО - ТВОЁ! И НЕ БУДЕМ ДРАТЬСЯ! Надо ли делиться, если совсем не хочется?
- Данилова Ю.Г. БУКВОТРАСЕНИЕ, или Удивительное путешествие маленькой девочки по большой стране
- Данилова Ю.Г. ОЧЕНЬ ЗАНЯТАЯ МАМА: 16 историй про непослушных детей
- Данилова Ю.Г. ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫЙ ПАПА: 12 историй про непослушных детей
- Данилова Ю.Г. ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫЕ ДЕТИ: мама, папа, двое детей, кот и собака Джа
- Нагаева С.В., Вышинская М. Навсегда?
- Нагаева С.В. Отравленные слова
- Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Коми и русские сказки.

### **Познавательное развитие.**

- Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в средней группе». Воронеж, 2009г.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Ефанова З.А. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа (от 4 до 5 лет). / - Волгоград: Учитель, 2016.
- Помораева И.А., Позина В.А.. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Куцаковой Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Н.В.Коломина «Воспитание экологической культуры в детском саду». Сценарии занятий. Москва. Творческий центр, 2003г.
- Г.Н.Данилина. Дошкольнику- о истории и культуре России.-Для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан». –М: АРКТИ, 2004г.
- Агапина М.С. Космос. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
- Агапина М.С. Лес. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
- Агапина М.С. Море. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
- Агапина М.С. Небо. Из серии «Большое путешествие с Николасом»

- Агапина М.С. Под землей и под водой. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
- Агапина М.С. Горы. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
- Агапина М.С. Музей. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
- Агапина М.С. Волшебная история. Из серии «Большое путешествие с Николасом»

### **Развитие речи.**

- О.С.Ушакова, Е.М.Струнина «Развитие речи детей 4-5 лет». Москва. Издательский центр «Вента-Грант» 2008г.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- Ушакова О.С., Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Средняя группа. Сфера ТЦ издательство, 2021г.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

- Т.С.Комарова «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2016г
- Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников». Современный образовательный стандарт. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2014г
- Комарова Т.С.. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

### **Физическое развитие.**

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

## **3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы** **Примерный перечень художественной литературы**

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...»,

«Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, брэнчит», «Тень-тень, потетень». *Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;

«Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный

«Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н.

«Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И.

«Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость»,

«Тараканище».

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М.

«Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г.

«Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М.

«Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве»

«Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л.

«Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

#### *Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я.

«Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;

«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф.

«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О.

«Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги

«Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Ферли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г.

«Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

#### **Примерный перечень музыкальных произведений**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька»

мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «

*Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки;

«Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя;

«Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под

«Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова;

«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевской, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар.

мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»;

«Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков

«Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев

«Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов

«Лето».

### **3.5. Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в Учреждении являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня в учреждении гибкий, неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

В режиме предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточной двигательной активности ребенка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления

детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в Учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

**Требования и показатели организации образовательного процесса представлены в таблице №12 (извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)**

Таблица №12

| Показатель  | Возраст            | Норматив      |
|---|--------------------|---------------|
| <i>Требования к организации образовательного процесса</i>   |                    |               |
| Начало занятий не ранее   | все возраста       | 8.00          |
| Окончание занятий, не позднее   | все возраста       | 17.00         |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более                                    | от 4 - 5 лет       | 20 минут      |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 4 до 5 лет      | 40 минут      |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее   | все возраста       | 10 минут      |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее   | все возраста       | 2-х минут     |
| <i>Показатели организации образовательного процесса</i>   |                    |               |
| Продолжительность ночного сна не менее  | 4–8 лет            | 11 часов      |
| Продолжительность дневного сна, не менее  | 4–8 лет            | 2,5 часа      |
| Продолжительность прогулок, не менее  | для детей до 8 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее   | все возраста       | 1 часа в день |
| Утренний подъем, не ранее   | все возраста       | 7 ч 00 мин    |

|   |          |          |
|---|----------|----------|
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 8 лет | 10 минут |
|---|----------|----------|

**Режим дня (с включением периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности) представлен в таблице №13**

Таблица №13

| <b>Режимный момент</b>  | <b>средняя группа (4-5 лет)</b> |
|---|---------------------------------|
| Приём детей, игры.  | 7.00-8.00                       |
| Утренняя гимнастика   | 8.00- 8.10                      |
| Самостоятельная деятельность (игры, гигиенические процедуры).   | 8.10- 8.35                      |
| Завтрак   | 8.35- 8.50                      |
| Самостоятельная деятельность (гигиенические процедуры, игры).   | 8.50- 9.00                      |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность  | 9.00-9.20                       |
| Самостоятельная игровая деятельность.   | 9.20-9.30                       |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность  | 9.30-9.50                       |
| Самостоятельная деятельность (гигиенические процедуры, игры).   | 9.50-10.05                      |
| Второй завтрак  | 10.05-10.15                     |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность  | -                               |
| Самостоятельная деятельность (подготовка к прогулке)  | 10.15-10.25                     |
| Прогулка  | 10.25-11.50                     |
| Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность (гигиенические процедуры, подготовка к обеду).                           | 11.50-12.05                     |
| Обед  | 12.05-12.20                     |
| Самостоятельная деятельность (гигиенические процедуры, подготовка ко сну).  | 12.20-12.30                     |
| Сон.  | 12.30-15.00                     |
| Постепенный подъём, гигиенические, закаливающие процедуры   | 15.00-15.15                     |
| Полдник.  | 15.15-15.25                     |
| Самостоятельная деятельность (гигиенические процедуры).   | 15.25-15.35                     |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность  | 15.35-15.55 <sup>1</sup>        |
| Самостоятельная игровая деятельность, дидактические игры, индивидуальная работа, гигиенические процедуры, подготовка к ужину. | 15.55-16.45                     |
| Ужин.   | 16.45-17.00                     |
| Самостоятельная деятельность (гигиенические процедуры, игры, подготовка к прогулке.).   | 17.00-17.10                     |
| Прогулка, возвращение детей домой.  | 17.10-19.00                     |
| <b>Утренняя гимнастика</b>  | <b>10 мин</b>                   |
| <b>Прогулка</b>   | <b>3 ч 15 мин (195 мин)</b>     |
| <b>Сон</b>  | <b>2 ч 30 мин (150 мин)</b>     |
| <b>Непосредственно образовательная деятельность</b>   | <b>40 мин</b>                   |
| <b>Прием пищи</b>   | <b>1 ч 05 мин (65 мин)</b>      |

<sup>1</sup>Проводится при организации 1 занятия до дневного сна

- Прогулка сокращается при температуре воздуха – ниже -15\* С, скорость ветра более 7 м/с.
- Прогулка, в дни с низкими температурами воздуха, заменяется на самостоятельную, игровую деятельность, подвижные игры, развлечения, взаимопосещения в учреждении
- В летний период образовательная деятельность организовывается на открытом пространстве (улица), с учетом погодных условий



### 3.6. Учебный план реализации Программы с учетом образовательной нагрузки.

Образовательный процесс в Учреждении планируется и организуется в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, Приказом Минпросвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. №28, СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. №2.

В Учреждении применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в Учреждении организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

**I блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе **специально организованных занятий.**

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

«Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),

«Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

«Развитие речи»,

«Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

**II блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, **в разных формах совместной деятельности педагога и детей.** Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую,

коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

**III блок. Самостоятельная деятельность детей** в режиме дня.

**IV блок. Взаимодействие с семьями детей** – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой недели происходит при освоении образовательной области «Познавательное развитие» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), на занятии «Ребенок и окружающий мир».

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области.

Эти виды детской деятельности осуществляются как в форме специально организованных занятий

– по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок),

– так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Рассматривая разные направления организации образовательного процесса, в ДОУ реализуется одно из важных положений Стандарта дошкольного образования: «Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации». Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса.

**Учебный план с учетом образовательной нагрузки представлен в таблице №14**

Таблица №14

| Образовательные области | Организованная образовательная деятельность | К-во НОД в неделю/год | Часов, минут в неделю/год |
|-------------------------|---|-----------------------|---------------------------|
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим миром             | 1/37                  | 20м/12ч 20мин             |
|                         | ФЭМП  | 1/37                  | 20м/12ч 20мин             |
| Речевое развитие        | Развитие речи                               | 1/37                  | 20м/12ч 20мин             |

|                                     |  |               |                           |
|-------------------------------------|--|---------------|---------------------------|
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность (рисование) | 1/36          | 20м/12ч 00мин             |
|                                     | Изобразительная деятельность (А+Л)       | 1/36          | 20м/12ч 00мин             |
|                                     | Музыка                                   | 2/73          | 40м/24ч 20 мин            |
| Физическая культура                 | Физическая культура                      | 3/110         | 60м/37ч 40мин             |
| <b>Итого:</b>                       |  | <b>10/366</b> | <b>3ч20мин/124ч 00мин</b> |

Расчет времени на инвариантную и вариативную части программы представлен в таблице №15

Таблица №15

| Режимные моменты/время  | Количество часов, минут в день   |
|---|--|
| Общее время, отведенное на образовательный процесс  | 720мин(12ч)  |
| Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования   | 570мин(9ч30мин)  |
| Продолжительность дневного сна  | 150мин.(2ч30мин) -   |
| Продолжительность прогулки (2 р. в день: в 1 половине дня - до обеда; во 2 половине-после дневного сна или перед уходом домой)  | 120мин (2ч)  |
| Время, необходимое для реализации ООП   | 570мин (9ч30мин)   |
| Инвариантная(обязательная) часть 60% времени, отводимого на реализацию ОП   | 330мин (5ч 30мин)  |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса-40% времени, отводимого на реализацию парциальных ОП   | 240мин (4часа)   |
| Время работы 1 половина дня<br>Из них:<br><b>Инвариантная 60%:</b><br>Утренний прием<br>Гимнастика<br>НОД<br>Прогулка<br>Совместная деятельность<br>Игра<br>Самостоятельная деятельность<br>Обед<br><b>Вариативная 40%</b><br>Утренний прием<br>Прогулка<br>Совместная деятельность<br>Обед | 7.00 -12.30=5ч30мин (330мин)<br><br>3час30мин = (210мин)<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>2ч =(120мин) |
| Время работы 2 половина дня<br>Из них<br><b>Инвариантная -60%</b><br>НОД<br>Совместная деятельность<br>Прогулка<br>Игра<br><b>Вариативная -40%</b><br>Закаливание<br>НОД, игра, прогулка<br>Совместная деятельность<br><b>Самостоятельная деятельность</b>                                  | 15.00-19.00=4ч (150мин)<br><br>2час30мин=(150мин)<br><br><br><br><br><br><br>1час30мин=(90мин)               |

**3.7. Формы организации образовательного процесса в течение недели в средней группе представлены в таблице № 16**

Таблица № 16

| Формы организации обр. процесса  | Образовательная область, направление   | Количество | День недели |         |       |         |         |
|--|--|------------|-------------|---------|-------|---------|---------|
|  |  |            | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей) | Познавательное развитие (ФЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ))                       | 3          | К           | -       | ФЭМП  | ОМ      | -       |
|  | Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г))                   | 1          | -           | РР      |       |         | -       |
|  | Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), музыка (М)) | 5          | Р           | -       | М     | -       | А/Л/М   |
|  | Физическое развитие (физкультура (Ф))  | 3          | Ф           | Ф       | -     | Ф       | -       |
| Беседа, загадка, разговор  |  | 5          | +           | +       | +     | +       | +       |
| Мастерская   |  | 2          |             | +       |       |         | +       |
| Коллекционирование   |  | 2          | +           |         |       | +       |         |
| Чтение художественной и познавательной литературы                                    |  | 4          | +           | +       | +     | +       |         |
| Реализация проектов  |  | 1          |             |         |       |         | +       |
| Экспериментирование и наблюдение   |  | 1          |             | +       |       |         |         |
| Игра   |  | 5          | +           | +       | +     | +       | +       |
| Конкурсы, викторины, досуги  |  | 1          |             |         |       |         | +       |
| Решение ситуативных задач  |  | 2          | +           |         | +     |         |         |
| Работа в книжном уголке  |  | 3          | +           | +       |       | +       |         |
| Другие формы: восприятие художественной литературы и фольклора                       |  |            | +           | +       | +     | +       | +       |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 20 минут

### 3.8. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2023 – 2024 учебном году в ЛГ МАДОУ ДС№3 «Звездочка».

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»
  - СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
  - Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
  - Уставом ДОУ.
- Календарный учебник график представлен (приложении 1).

### **3.9. Федеральный календарный план воспитательной работы.**

В календарно-тематическом планировании представлены тематический недели для всех возрастных групп детского сада и итоговые события.

Образовательная деятельность в календарно-тематическом плане представлена в двух периодах: учебный год и летний период. Образовательная деятельность в летний период осуществляется в различных видах детской и совместной со взрослыми деятельности. (см. приложение2)

**Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат представлен в календарно-тематическом планировании в таблице №17**

Таблица №17

**Календарно-тематическое планирование на 2023-2024 год**

| <b>Дата</b>       |                   | <b>Средняя группа</b>   | <b>Итоговые мероприятия</b>   |  |
|-------------------|-------------------|---|---|--|
| <b>сентябрь</b>   | 01.09.23          | <b>День знаний!</b><br><br><i>День окончания Второй мировой войны,<br/>День солидарности в борьбе с терроризмом (03.09.2023)</i>                                      | Развлечение<br>«День знаний»  |  |
|                   | 04.09.23-08.09.23 | <b>Мой любимый город</b><br><br><i>210 лет со дня Бородинского сражения (07.09.2023),<br/>Международный день распространения грамотности (08.09.2023)</i>             | Фотовыставка<br>«Достопримечательности нашего города»   |  |
|                   | 11.09.23-15.09.22 | <b>Осень. Сад-огород.</b>   | Праздник<br>«Осеннее путешествие»   |  |
|                   | 18.09.23-22.09.23 | <b>Осень. Деревья, ягоды, грибы.</b>  |   |  |
|                   | 25.09.23-29.09.23 | <b>Я и моя семья.</b><br><br><i>День работника дошкольного образования (27.09.2023),<br/>Международный день пожилых людей, международный день музыки (01.10.2023)</i> | Акция «Доброта в нас и вокруг нас»  |  |
|                   | <b>октябрь</b>    | 02.10.23-06.10.23   | <b>Дикие звери готовятся к зиме.</b><br><br><i>День защиты животных (04.10.2023)<br/>День учителя (05.10.2023)</i>                      | Оформление альбома «Животные России, ХМАО» |
|                   |                   | 09.10.23-13.10.23   | <b>Домашние животные и птицы.<br/>Продукты питания.</b><br><br><i>День отца в России (15.10.2023)</i>                                   | Оформление альбома «Птицы России, ХМАО»    |
| 16.10.23-20.10.23 |                   | <b>Перелетные и зимующие птицы.</b>   | Экологическая акция «Помоги птицам»   |  |
| 23.10.23-27.10.23 |                   | <b>Здесь книжки разные живут!<br/>Знакомство с библиотекой</b><br><br><i>Международный день библиотек (25.10.2023)</i>  | Викторина: «Угадай сказку».<br>Экскурсия в библиотеку.  |  |
| <b>ноябрь</b>     |                   | 30.10.23-03.11.23   | <b>Мой город, моя страна, моя планета.<br/>Достопримечательности родного города.</b><br><br><i>День народного единства (04.11.2023)</i> | Праздник<br>«Россия – огромная страна»     |

|                |   |   |  |
|----------------|---|---|--|
|                | 07.11.23-10.11.23   | <b>Обитатели морей и океанов.</b>   | Коллективная работа «Обитатели морей и океанов»                  |
|                |   | <i>День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России (08.11.2023)</i>  |  |
|                | 13.11.23-17.11.23   | <b>Друзят на планете, взрослые и дети!<br/>Я и мои права.</b>   | Развлечение «О правах играя»                                     |
|                |   | <i>День толерантности (16.11.2023)</i>  |  |
|                | 20.11.23-24.11.23   | <b>Я и моя семья.</b>   | Праздник «Вместе с мамой – лучшей самой!»                        |
|                | 27.11.23-01.12.23   | <b>Моя Россия</b>   | Выставка творческих работ «Герб Родины»                          |
|                | <i>Праздник «День матери» (27.11.2023)<br/>День Государственного Герба Российской Федерации (30.11.2023)<br/>Международный день инвалидов, День неизвестного солдата (03.12.2023)</i> |   |  |
| <b>декабрь</b> | 04.12.23-08.12.23   | <b>Зимушка – зима в ХМАО пришла!</b>  | Конкурс чтецов «Мы дети Югры»                                    |
|                |   | <i>День добровольца (волонтера) в России (05.12.2023),<br/>Международный день художника (08.12.2023),<br/>День Героев Отечества (09.12.2023),<br/>День образования ХМАО-Югры (10.12.2023)</i> |  |
|                | 11.12.23-15.12.23   | <b>Зимняя одежда.</b>   | Вечер загадок «Что продается в магазине одежды?»                 |
|                |   | <i>День конституции Российской Федерации (12.12.2023)</i>   |  |
|                | 18.12.23-22.12.23<br>25.12.23-29.12.23  | <b>Новый год. Новогодние хлопоты!</b>   | Праздник «Новый год»   |
| <b>Январь</b>  | 09.01.24-12.01.24   | <b>«Коляда, коляда – отворяй ворота»</b>  | Развлечение «Коляда, коляда-отворяй ворота!»<br>Прощание с елкой |
|                | 15.01.24-19.01.24   | <b>Мой дом (мебель, электроприборы, бытовая техника).<br/>Безопасность в доме</b>   | Сюжетно-ролевая игра «Мебельный магазин»                         |
|                | 22.01.24-26.01.24   | <b>В мире профессий. Пожарная безопасность.</b>   | Изготовление группового альбома «Профессии моих родителей»       |

|                |   |   |  |
|----------------|---|---|--|
|                |   | <i>День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, день освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц – Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста. (27.01.2024)</i> |  |
|                | 29.01.24-02.02.24                             | <b>Транспорт.</b>   | Выставка рисунков «Легковые и грузовые машины»                         |
|                |   | <i>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (02.02.2024)</i>   |  |
| <b>Февраль</b> | 05.02.24-09.02.24                             | Неделя научных открытий.  | Развлечение «Умники и умницы»  |
|                |   | <i>День российской науки (08.02.2024)</i>   |  |
|                | 12.02.24-16.02.24                             | <b>Неделя добрых дел</b>  | Акция «Твори добро»  |
|                |   | <i>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отчечества (15.02.2024),<br/>Международный день проявления доброты (17.02.2023)</i>   |  |
|                | 19.02.24-22.02.24                             | <b>Будем в армии служить!</b>   | Музыкально-спортивный праздник «23 февраля – День защитника Отечества» |
|                |   | <i>Международный день родного языка (21.02.2024),<br/>День защитника Отечества (23.02.2024)</i>   |  |
|                | 26.02.24-01.03.24                             | <b>По тропинке шла весна.</b>   | Развлечение «Встречаем весну»  |
| <b>Март</b>    | 04.03.24-07.03.24                             | <b>Маму, бабушку свою, очень люблю.</b>   | Праздник посвященный «8 марта-<br>Международный женский день»          |
|                |   | <i>Международный женский день (08.03.2024)</i>  |  |
|                | 11.03.24-15.03.24                             | <b>Дорожная азбука для детей</b>  | Развлечение «В гостях у Светофорика»                                   |
|                | 18.03.24-22.03.24                             | <b>Народная культура и традиции.</b>  | Творческая мастерская «Русские народные игрушки»                       |
|                |   | <i>День воссоединения Крыма с Россией (18.03.2024)</i>  |  |
|                | 25.03.24-29.03.24                             | <b>Неделя театра и сказки.</b>  | Инсценировка сказки  |
|                | <i>Международный день театра (27.03.2024)</i> |   |  |
| <b>Апрель</b>  | 01.04.24-05.04.24                             | Здоровому – все здорово!<br>Вороний день (7 апреля)   | Спортивный праздник «Здоровому – все здорово»                          |
|                | 08.04.24-12.04.24                             | «Космос-это мы»   | Развлечение «Космическое путешествие»                                  |
|                |   | <i>День космонавтики (12.04.2024)</i>   |  |



|             |   |  |  |
|-------------|---|--|--|
|             | 15.04.24-19.04.24   | <b>Народная игрушка.<br/>Народная культура и традиции</b>                              | Фестиваль<br>«Игры и праздники народов севера»     |
|             |   | <i>Международный день культуры (15.04.2024)</i>  |  |
|             | 22.04.24-26.04.24   | <b>Мы дети планета Земля</b>   | Экологическое развлечение «День<br>рождение Земли» |
|             |   | <i>Всемирный день Земли (22.04.2024)</i>   |  |
| <b>Май</b>  | 27.04.23-08.05.23   | <b>Была война, была победа!</b>  | Праздник<br>«Поклонимся великим тем годам!»        |
|             |   | <i>День Весны и Труда (01.05.2024)<br/>День Победы (09.05.2024)</i>                    |  |
|             | 13.05.24-17.05.24   | <b>В мире цветов и насекомых.</b>  | Развлечение<br>«Путешествие в страну насекомых»    |
|             |   | <i>День детских общественных организаций России (19.05.2024)</i>                       |  |
|             | 20.05.24-31.05.23   | <b>До свидания детский сад! Здравствуй лето!</b>                                       |  |
|             | <i>День славянской письменности и культуры (24.05.2024)</i> |  |  |
| <b>Июнь</b> | 03.06.24-07.06.24   | <b>Родной язык – моё богатство Счастливое детство.</b>                                 | Развлечение<br>«День защиты детей».                |
|             |   | <i>День защиты детей (01.06.2024),<br/>День русского языка (06.06.2024)</i>            |  |
|             | 10.06.24-14.06.24   | <b>«Россия – Родина моя»</b>   | Акция «Окна России»<br>Праздник «День России»      |
|             |   | <i>День России (12.06.2024)</i>  |  |
|             | 17.06.24-21.06.24   | <b>Планета Здоровья.</b>   | Летняя спартакиада.                                |
|             |   | <i>День медицинского работника (18.06.2024),<br/>День памяти и скорби (22.06.2024)</i> |  |
|             | 24.06.24-28.06.24   | <b>Будь осторожен! Опасное и безопасное вокруг нас.</b>                                | Развлечение «В гостях у Аркадия<br>Паровозова»     |
| <b>Июль</b> | 01.07.24-05.07.24   | <b>Юные пешеходы</b>   | Развлечение<br>«Азбука безопасности на дороге»     |
|             |   | <i>День ГИБДД МВД РФ (03.07.2024)</i>  |  |
|             | 08.07.24-12.07.24   | <b>Мама, папа, я – счастливая семья.</b>   | Акция «Ромашковое счастье»                         |

|               |                   |  |  |
|---------------|-------------------|--|--|
|               |                   | <i>День семьи, любви и верности (08.07.2024)</i>   |  |
|               | 15.07.24-19.07.24 | <b>Мир игры.</b>                                   | Развлечение<br>«Русский хоровод».  |
|               |                   | <i>Международный день шахмат (20.07.2024)</i>      |  |
|               | 22.07.24-26.07.24 | <b>В стране шахматных чудес</b>                    | Шахматный турнир   |
|               | 29.07.24-02.08.24 | <b>В гостях у Водяного. Игры с водой.</b>          | Развлечение «Праздник Нептуна».  |
|               |                   | <i>День Военно-морского флота (30.07.2023)</i>     |  |
| <b>Август</b> | 05.08.24-09.08.24 | <b>Наш друг светофор</b>                           | Веселые старты «День рождение светофора»                                       |
|               |                   | <i>Международный день светофора (05.08.2023)</i>   |  |
|               |                   | <i>День коренных народов мира (09.08.2024)</i>     |  |
|               | 12.08.24-16.08.24 | <b>Нам со спортом по пути</b>                      | Развлечение<br>«Со спортом дружить, здоровым быть!»                            |
|               |                   | <i>День физкультурника (12.08.2024)</i>            |  |
|               | 19.08.24-23.08.24 | <b>Путешествие в радужную страну</b>               | Спортивное развлечение<br>«Похитители красок»<br>Акция «Белый, синий, красный» |
|               |                   | <i>День Государственного флага РФ (22.08.2024)</i> |  |
|               | 26.08.24-30.08.24 | <b>До свидания, весёлое лето!</b>                  | Конкурс рисунков и фотографий<br>«Как я провел лето».                          |
|               |                   | <i>День российского кино (27.08.2024)</i>          |  |

**Учебно-календарный план реализации Программы с учетом федеральной образовательной программы представлен в таблице №18  
Таблице №18**

| Этап процесса  | обр. | Кол – во рабочих дней            | ФЭМП           | Ознакомление с окружающим | Развитие речи | Физ. культура   | Музыка         | Рисование     | Лепка         | Аппликация    | Итого за месяц/ полугодие |
|--|------|----------------------------------|----------------|---------------------------|---------------|-----------------|----------------|---------------|---------------|---------------|---------------------------|
| Количество недель на реализацию основной образовательной программы в год – 49 нед. 4 дня |      |                                  |                |                           |               |                 |                |               |               |               |                           |
| 1 полугодие  |      |                                  |                |                           |               |                 |                |               |               |               |                           |
| Кол-во занятий/кол-во времени  |      |                                  |                |                           |               |                 |                |               |               |               |                           |
| Сентябрь   |      | 21 день<br>4 нед. 1 день         | 4/80           | 4/80                      | 4/80          | 12/240          | 9/180          | 4/80          | 3/60          | 2/40          | 42/840                    |
| Октябрь  |      | 22 дня<br>4 нед. 2 дня           | 4/80           | 5/80                      | 5/100         | 14/280          | 8/160          | 5/100         | 2/40          | 2/40          | 44/880                    |
| Ноябрь   |      | 21 день<br>4 нед. 1 день         | 5/100          | 5/100                     | 4/80          | 12/240          | 9/180          | 3/60          | 2/40          | 2/40          | 42/840                    |
| Декабрь  |      | 21 день<br>4 нед. 1 день         | 4/80           | 4/80                      | 4/80          | 12/240          | 9/180          | 4/80          | 3/60          | 2/40          | 42/840                    |
| <b>Итого за 1 полугодие</b>  |      | <b>85 дней<br/>17 недель</b>     | <b>17 /340</b> | <b>17/340</b>             | <b>17/340</b> | <b>50/1000</b>  | <b>35/700</b>  | <b>16/320</b> | <b>10/200</b> | <b>8/160</b>  | <b>170/ 3400</b>          |
| 2 полугодие  |      |                                  |                |                           |               |                 |                |               |               |               |                           |
| Январь   |      | 17 дней<br>3 нед. 2 дня          | 4/80           | 3/60                      | 4/80          | 10/200          | 7/140          | 3/60          | 1/20          | 2/40          | 34/680                    |
| Февраль  |      | 20 дней<br>4 нед.                | 4/80           | 5/100                     | 4/80          | 13/260          | 7/140          | 4/80          | 2/40          | 1/20          | 40/800                    |
| Март   |      | 20 дней<br>4 нед.                | 4/80           | 4/80                      | 4/80          | 12/240          | 8/160          | 4/80          | 3/60          | 1/20          | 40/800                    |
| Апрель   |      | 21 день<br>4 нед. 1 день         | 4/80           | 4/80                      | 4/80          | 13/260          | 8/160          | 5/100         | 2/40          | 2/40          | 42/840                    |
| Май  |      | 20 дней 4 нед.                   | 4/80           | 4/80                      | 4/80          | 12/240          | 8/160          | 4/80          | 3/60          | 1/20          | 40/800                    |
| <b>Итого за 2 полугодие</b>  |      | <b>98 дней<br/>19 нед. 3 дня</b> | <b>20/400</b>  | <b>20/400</b>             | <b>20/400</b> | <b>60/1200</b>  | <b>38/760</b>  | <b>20/400</b> | <b>11/220</b> | <b>7/140</b>  | <b>196/3920</b>           |
| <b>Всего</b>   |      | <b>183 дня<br/>36 недель 3</b>   | <b>37/740</b>  | <b>37/740</b>             | <b>37/740</b> | <b>110/2200</b> | <b>73/1460</b> | <b>36/720</b> | <b>21/420</b> | <b>15/300</b> | <b>366/7320</b>           |

|  |            |                             |  |  |  |                                |  |  |  |  |
|--|------------|-----------------------------|--|--|--|--------------------------------|--|--|--|--|
|  | <b>дня</b> |                             |  |  |  |                                |  |  |  |  |
| Летний период (с 03.06.24г. по 30.08.24г.) |            |                             |  |  |  |                                |  |  |  |  |
| Деятельности                               |            | Кол-во занятий/мин в неделю |  |  |  | Кол-во занятий в год/мин в год |  |  |  |  |
| Двигательная                               |            | 3/60                        |  |  |  | 39/780                         |  |  |  |  |
| Музыкальная                                |            | 2/40                        |  |  |  | 25/500                         |  |  |  |  |
| Художественно-эстетическая                 |            | 2/40                        |  |  |  | 26/520                         |  |  |  |  |
| Коммуникативная                            |            | 1/20                        |  |  |  | 13/260                         |  |  |  |  |
| Познавательно - исследовательская          |            | 2/40                        |  |  |  | 25/500                         |  |  |  |  |
| Всего: 64 дня 12 нед. 4 дня                |            | 10/200                      |  |  |  | 128/2560                       |  |  |  |  |

### **Краткая презентация Рабочей программы**

Рабочая Программа ориентирована на детей пятого года жизни.

Программа разработана в целях построения системы педагогической деятельности, направленной на обеспечение развития каждого ребенка, поддержку его уникальности и самобытности.

Программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования ЛГ МАДОУ ДСОВ №3 «Звездочка» и с учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» Авторы: Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова. М. А. Васильева, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

### **Возрастные особенности детей**

В возрасте 4 - 5 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным.

Основным содержанием игры среднего возраста дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. Дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

К концу среднего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада.

Развиваются память, внимание, воображение. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

**Используются парциальные программы:**

«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», под ред. В.К. Польшова, З.С. Дмитренко, «Детство-ПРЕСС»;  
Е.А. Дудко. Парциальная программа «Рисуй со мной» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

**Основная цель** взаимодействия с родителями: Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

**Задачи:** формирование психолого-педагогических знаний родителей; приобщение родителей к участию в жизни ДОО и группы; оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей; изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

## План взаимодействия с семьями воспитанников средней группы «Рябинка» на 2023-2024 учебный год

| Плановые мероприятия разнообразной направленности и содержания   |   |
|--|---|
| Направление, темы, содержание  | Форма взаимодействия  |
| <b>Сентябрь</b>  |   |
| Составление социально-демографического паспорта семей  | Анкетирование, тестирование   |
| «Нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми»  | Консультация  |
| «Профессии наших родителей»  | Изготовление фотоальбома.   |
| «Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада. Роль родителей в развитии речи ребёнка-дошкольника» | Родительское собрание   |
| Привлечение родителей к оформлению развивающей среды в группе  |   |
| «Разговор о правильном питании»  | Индивидуальные беседы   |
| <b>Октябрь</b>   |   |
| «Золотая осень»  | Выставка совместных творческих работ родителей и детей  |
| «Значение сказок в жизни ребенка»  | Консультация для родителей  |
| «Приемы обучения детей рассказыванию»  | Папка - передвижка  |
| «Мой дом – моя крепость»   | Беседы с родителями о соблюдении правил безопасности детьми дома  |
| «Поделись книжкой»   | Акция   |
| «Скорая помощь»  | Консультация для родителей по вопросам обучения детей   |
| <b>Ноябрь</b>  |   |
| «Как одевать ребенка в холодное время года?»   | Индивидуальные беседы   |
| «Ребенок и книга»  | Папка – передвижка для родителей  |
| «Роль сказки в развитии и воспитании ребёнка»  | Консультация  |
| «Умения и навыки детей 4–5 лет»  | Ширма для родителей   |
| «Какие опасности подстерегают на улицах, дорогах»  | Индивидуальная беседа   |
| <b>Декабрь</b>   |   |
| Подумаем вместе...   | Решение совместно с родителями педагогических задач   |
| Подбор раскрасок на тему: «Герои русских народных сказок» в соответствии с возрастом детей.                | Консультация  |
| «Готовимся к празднику»  | Помощь родителей в подготовке к новомуднему празднику (разучивание стихов, песен, изготовление атрибутов для новогоднему празднику) |
| «Отгадай загадку – нарисуй отгадку»  | Семейный конкурс  |

|  |   |
|--|---|
| «Сладких снов тебе малыш!»   | Памятка для родителей   |
| <b>Январь</b>  |   |
| «Воспитываем словом»   | Консультация  |
| «Зимушка-зима»   | Выставка совместных творческих работ родителей и детей                      |
| Эффективные средства и методы закаливания  | Индивидуальные беседы с родителями  |
| «Мы играем, речь развиваем!»   | Семинар – практикум   |
| «Учитесь движениям вместе со сказкой»  | Консультация  |
| «Мой любимый герой сказки».  | Выставка детских – родительских работ                                       |
| <b>Февраль</b>   |   |
| «Очень скоро подрастем и в армию служить пойдем»   | Праздник для родителей  |
| «Роль отца в воспитании детей»   | Вечер вопросов и ответов  |
| «Азбука пешехода. Безопасное поведение на дороге».   | Беседа с родителями   |
| <b>Март</b>  |   |
| «Праздник для мамы»  | Праздник для родителей  |
| «Семейные традиции»  | Индивидуальные беседы   |
| «В здоровом теле здоровый дух»   | Папка - передвижка  |
| «Весна-красна»   | Выставка совместных творческих работ родителей и детей                      |
| «По дорогам сказок»  | Литературная викторина с родителями   |
| <b>Апрель</b>  |   |
| «Сделаем наш детский сад красивым»   | Привлечение родителей к работам по благоустройству территории детского сада |
| «Сезонные наблюдения с детьми за изменениями в природе»  | Индивидуальные беседы   |
| «Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада. Роль родителей в развитии речи ребёнка-дошкольника» | Родительское собрание   |
| «Красивые слова»   | Создание альбома родителями   |
| Театральная постановка   | Привлечение родителей к драматизации сказки с участием родителей            |
| <b>Май</b>   |   |
| «Наши успехи. Итоги работы за год и перспективы»   | Родительское собрание.  |
| «Одевайте детей по погоде»   | Индивидуальные беседы   |
| «Дворовый скворечник»  | Акция   |
| «Край наш любимый!»  | Фотовыставка  |
| «Безопасность детей»   | Памятки для родителей   |

## 1. Проект с соц. партнёрами «Здравствуй сказка»

### Долгосрочный творческий проект

Совместный творческий проект с библиотекой «Здравствуй сказка» (для среднего возраста)

**Участники проекта:** дети средней группы №16, родители, воспитатель, библиотека

**Тип проекта:** познавательный – речевой.

**Образовательные области:** Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие;

**Сроки реализации:** 1 учебный год (долгосрочный).

*Подготовили и реализовали воспитатели:* Чиркова Л. В., Шокирова С. К., Фадеева Е.С.

### Актуальность темы.

Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. К.И. Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного – «воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьем, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою».

Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром. Дошкольники сталкиваются с такими сложнейшими явлениями и чувствами, как жизнь и смерть, любовь и ненависть; гнев и сострадание, измена и коварство. Форма изображения этих явлений особая, сказочная, доступная пониманию ребенка, а высота проявлений, нравственный смысл остаются подлинными, «взрослыми». Поэтому те уроки, которые дает сказка, — это уроки на всю жизнь и для больших, и для маленьких.

Язык сказок отличается большой живописностью: в нем много метких сравнений, эпитетов, образных выражений, диалогов, песенок, ритмичных повторов, которые помогают ребенку запомнить сказку.

### Проблема:

Дети плохо ориентируются в сюжетах сказки, главных героях, с трудом выстраивают последовательность действия героев. Родители мало уделяют внимания чтению русских народных сказок.

### Гипотеза.

Мы предположили, что приобщение детей к сказке, совершенствует ум ребёнка, помогает овладеть речью, познавать окружающий мир, развивает устойчивый интерес к сказке. Образные, яркие выражения, сравнения, «сказочные» языковые средства способствуют развитию выразительности речи.

### Тип проекта.

- Информационно-творческий
- Долгосрочный
- Групповой.

### Методы:

Беседы, чтение, вопросы, рассматривание иллюстраций, игры-драматизации.



**Участники проекта.**

Дети средней группы, воспитатель, родители, музыкальный руководитель.

**Обеспечение.****Литература:**

1. Евдокимова Е.С.» Технология проектирования в ДОУ «– М. «Сфера»,2006г.
2. Русские народные сказки.
3. Мордовские народные сказки.
4. Запорожец А. Б. и др.» Эмоциональное развитие дошкольника; пособие для воспитателей детского сада.» -М. 1985 г.
5. Михайлова А. Я. «Современный ребёнок и сказка: проблемы диалога» -М., 2002 г.
6. Журнал «Дошкольное воспитание», №2, 1991, №4, 2007.
7. Журнал «Ребёнок в детском саду» №4, 2007.
8. Инновации в логопедическую практику. Сост. О.Е. Громова. – М.. ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.
9. Учимся, говорим, играем. Коррекционно-развивающая деятельность в ДОУ. Сост. Г.Н. Сергиенко. - Воронеж, 2006.

**Оборудование:**

1. Аудиозаписи.
2. Театральные куклы.
3. Художественная литература.
4. Книжки – раскраски, картинки и иллюстрации с изображениями героев сказок.

**Цель проекта:**

- развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства;
- воспитание интеллектуально развитой личности, владеющей нормами культуры речевого общения.
- раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей.

**Задачи проекта:****Образовательные:**

- учить развивать сюжет, использовать «сказочные» языковые средства;
- формировать творческое рассказывание, умение раскрывать тему, подчинять свою сказку определённой (основной) мысли.

**Развивающие:** развивать традиции семейного чтения.

**Воспитательные:** создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки; прививать умение прийти на помощь в трудную минуту.

**Этапы проекта:****Этап - Подготовительный (разработка проекта).**

- определение проблемы;
- постановка цели, задач;
- обсуждение проекта на родительском собрании с родителями.
- сбор информации, литературы, дополнительного материала.

- составление перспективного плана работы.

### **Перспективный план.**

|   |   |
|---|---|
| Игровая деятельность                      | Дидактические игры: «Расскажи сказку по картинке», «Из какой я сказки?», «Помнишь ли ты эти стихи». Кубики и пазлы по разным сказкам. |
| Познавательное развитие                   | Рассматривание иллюстраций с изображением героев сказок.  |
| Речевое развитие                          | Занятие по сказкам «Кот, петух и лиса», «Репка». Беседы с детьми о прочитанном.   |
| Ознакомление с художественной литературой | Чтение и обсуждение сказок.<br>Пересказ разных сказок.  |
| Театральная деятельность                  | Импровизация сказок «Кот, петух и лиса», «Репка»  |
| Рисование                                 | Занятие «Мой любимый сказочный герой».<br>Занятие «Петушок – золотой гребешок».   |
| Аппликация                                | Занятие «Сказочный домик»   |

Работа с родителями      Консультации:  
«Приемы обучения детей рассказыванию»;  
«Знакомство со сказками в средней и старшей группах»;  
«Роль сказки в развитии и воспитании ребёнка»; «Учитесь  
движениям вместе со сказкой».

### **Пути реализации проекта**

1. Пополнение содержания книжного уголка сказками разных жанров.
2. Оформление уголка «В гостях у сказки»
3. Организация выставки рисунков по мотивам сказок.
4. Изготовление костюмов сказочных героев, атрибутов.

### **Содержание работы с детьми:**

1. Чтение разных сказок;
2. Рисование детьми героев сказок.
3. Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях.
4. Пересказ прочитанных сказок, их инсценирование.
5. Самостоятельное составление сказок.
6. Рассказывание сказок собственного сочинения.
7. Рассмотрение иллюстраций разных художников к сказкам.
8. Загадки о сказках, героях сказок.
9. Выполнение самостоятельных и совместно с родителями творческих работ.
10. Театрализация сказки: «Кот, петух и лиса»

### **Содержание работы с родителями:**

1. Беседа с родителями «Знакомство с проектом».
2. Домашние задания для родителей и детей (рисование иллюстраций к сказкам).
3. Чтение сказок с детьми.
4. Придумывание сказок с детьми.

Помощь в пополнении книжного уголка сказками

### **Этап – Исследовательски**

- работа по плану с детьми, родителями, педагогами.
- выполнение проекта.

**Этап – Заключительный.**

- театрализация сказки «Кот, петух и лиса»
- подведение итогов, анализ ожидаемого результата
- обобщение результатов работы, формулировка выводов - составление рекомендаций.

**Итоги, выводы.**

В результате проектной деятельности была подтверждена гипотеза и сформулированы следующие выводы:

Через восприятие сказок мы:

- воспитываем детей
- развиваем выразительную, образную речь
- развиваем логическое мышление
- развиваем творческую активность

**Сказки - отличное средство сплочения детей и взрослых.**

Музыкальный руководитель способствует развитию концертной деятельности, осуществляет музыкальное оформление к театральным постановкам. Дети проявляют артистизм и оригинальность при показе спектакля.

Основным результатом стал показ спектакля по мотивам русской народной сказки «Кот, петух и лиса».

Я выполнила намеченный план проекта, изучила материалы, разработала рекомендации.

**Этап – Презентация проекта.**

Театральная постановка сказки «Кот, петух и лиса».

**Результат работ.**

После соприкосновения с русской народной сказкой у детей появилось

желание больше узнать о традициях и творчестве русского народа.

Дети стали проявлять любовь к сказкам и театральной деятельности;

называют прочитанные сказочные произведения, их авторов, героев умеют использовать различные средства выразительности;

Родители владеют информацией о том, как правильно обращаться с

книгами, цветными иллюстрациями, научились творчески подходить к

формированию интереса детей к сказке. Повысился интерес родителей и детей к русским народным сказкам.

**Рекомендации:**

Вводить детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания.

Соблюдать принцип последовательности и регулярности в работе с

детьми по данной теме.

Творчески подходить к реализации поставленной проблемы, ориентировать детей на использование накопленных знаний, впечатлений.

Проект по развитию речи в средней группе «Мы играем, речь развиваем»

**Тип проекта:** долгосрочный

**Участники проекта:** дети средней группы №16, родители, воспитатель

**Сроки реализации проекта:** октябрь -май

**Цель проекта:** развивать речь детей, обогащать словарный запас через игровую деятельность; повысить активный словарь детей посредством стимулирования и развития у дошкольников умений к сочинительству, к речевому творчеству.

**Задачи проекта:**

- создание условий для игровой деятельности детей в группе и на участке;
- формирование грамматического строя речи;
- расширение словарного запаса;
- развитие связной речи;
- развивать активный словарь детей;
- развивать способность детей придумывать повествования, рифмованные слова, словообразования, подбирать синонимы, антонимы, омонимы;
- поддерживать речевую инициативу и творчество детей в общении.

**Гипотеза:**

В результате работы у детей повысится словарный запас, обогатится речь, улучшится выразительность речи, дети научатся сочинять небольшие стихотворения, составлять рассказы, придумывать сказки.

Участники проекта: воспитатели, дети, родители.

Методы и технологии реализации проекта: метод проекта, личностно-ориентированные и здоровье сберегающие технологии, дидактические игры, подвижные игры, театрализованные игры, сюжетно – ролевые игры, беседы с детьми.

**Проблема:**

Низкий уровень активного словарного запаса детей.

**Причины:**

1. Недостаточно высокий уровень использования разнообразных форм работы с детьми по расширению активного словаря.

2.Отсутствие интереса родителей к инициативе детей заниматься словотворчеством.

Ресурсное обеспечение проекта:

**Материально-техническое:**

- подборка консультативного материала для родителей
- разработка проекта, конспектов занятий
- подборка иллюстраций и детской литературы
- интерактивная доска
- картотека речевых игр
- игрушки, пальчиковые игры, дидактические игры словесные игры, игры на поддувание
- сказки, стихи, иллюстрации к сказкам, потешки, чистоговорки
- мнемотаблицы

**Идея проекта:**

все занятия и игры по проекту «Мы играем, речь развиваем» взаимосвязаны, побуждают к включению в другие виды деятельности – как самостоятельной, так и коллективной, для того, чтобы и педагог, и дети, и родители сохранили частицу радости, эмоциональный заряд, а главное – желание продолжать работу по реализации данного проекта.

**Структура проекта**

Реализация данного проекта осуществляется через цикл игр с детьми, создание условий для игровой деятельности детей в группе и на участке. Реализация проекта предполагает различные виды игр с детьми: это цикл дидактических игр с игрушками и предметами, словесных, настольно-печатных. В систему работы включены подвижные игры. Также включены театрализованные игры, дети слушают сказки, инсценируют их. Значительное место отведено сюжетно-ролевым играм.

**Ожидаемые результаты:**

- Высокий уровень активного словарного запаса детей
- Используются разнообразные формы работы с детьми по расширению активного словаря.
- У родителей повысится уровень знаний по развитию речевых творческих способностей детей.

**Этапы реализации проекта.**

### 1.Подготовительный

### 2.Основной

### 3.Заключительный

Механизм реализации проекта:

#### **Первый этап – подготовительный:**

*Подготовка к работе педагога:*

- определение цели и задач проекта;
- изучение необходимой литературы;

-подбор методической литературы;

- разработка тематического плана для реализации проекта.

#### **Сотрудничество родителями:**

- Консультация «Значение сказок в жизни ребенка».
- Консультация «Ребенок и книга».
- Подбор раскрасок на тему: «Герои русских народных сказок» в соответствии с возрастом детей.
- Консультация для родителей «Проведение домашних игр для развития речи детей».
- Консультация для родителей «Читаем и сочиняем вместе с ребенком».
- Создание альбома совместно с родителями «Говорят наши дети».
- Создание альбома «Красивые слова».

#### **Второй этап – основной:**

Включение каждого ребёнка в игровую деятельность для достижения высокого уровня знаний, умений и навыков.

Словесные игры и упражнения».

Были проведены различные дидактические и подвижные игры, театрализованные и сюжетно – ролевые игры:

*Дидактические и подвижные игры:*

«Узнай по описанию», «Найди такой же», «Узнай по голосу», «Раздели на группы», «Какое время года?», «Чего не хватает», «Кто в домике живет?», «Что лишнее», «Хорошо, плохо», «Любимые сказки», «Чей малыш».

«У медведя во бору», «Ловушки», «По ровненькой дорожке», «Мой веселый звонкий мяч», «Воробушки и кот», «Птички в гнездышках», «Серсо», «Море волнуется», «Гуси – лебеди», «Подбрось – поймай», «Жмурки», «Найди свое место», «Самолеты», «Зайка беленький сидит», «Лохматый пес» и другие.

#### **Театрализованные и игры – драматизации:**

«Репка», «Кошкин дом», «Колосок», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят», сказка В.Берестова «Как найти дорожку».

#### **Сюжетно – ролевые игры:**

«Парикмахерская», «Магазин», «Строители», «Больница», «Почта», «Моряки», «Семья», «Айболит», «Шоферы», «Салон красоты», «Магазин игрушек» и другие.

Чтение художественной литературы: Е.Чарушин «Зайчата», А.Суконцев «Как ежик шубу менял», В.Чаплина рассказ «Мушка», Д.Биссет «Кузнечик Денди».

Составление рассказов по картине: «Собака со щенятами», зимняя одежда, по серии сюжетных картин «Здравствуй, зимушка-зима»

#### **Третий этап – заключительный:**

- Период осмысления собственных результатов.
- Презентация проекта.

Результаты проекта. Вывод.

Метод проектов оказался очень эффективен и актуален на сегодняшний день. Он дает возможность ребенку экспериментировать, систематизировать полученные знания, развивает творческие способности и коммуникативные навыки, которые позволят ребенку в дальнейшем адаптироваться к школьному обучению, что является одной из главных задач федеральных государственных общеобразовательных стандартов.

#### **Результаты:**

Таким образом, можно сделать выводы:

- В игре ребенок учится полноценному общению со сверстниками.
- Учится выполнять правила игры.



- В игре интенсивно развиваются все психические процессы, формируются первые нравственные чувства.
- В игре зарождаются новые виды продуктивной деятельности.
- В игре идет интенсивное развитие речи.
- В игре формируются новые мотивы и потребности.

Таким образом, в результате совместной работы над проектом у детей и их родителей сформировались ключевые компетенции: - умение ориентироваться в новой нестандартной ситуации;

- умение продумывать способы действий и находить новые способы решения задач;
- умение задавать вопросы;
- умение взаимодействовать в системах «ребёнок-ребёнок», «ребёнок взрослый».
- умение получать необходимую информацию в общении;
- умение вести диалог со взрослыми и сверстниками;

Игра занимает в жизни дошкольника особое место. Игры используются на занятиях, в свободное время дети с упоением играют в придуманные ими игры.

Игра развивает язык, а язык организует игру. Играя, ребёнок учится, а ни одно учение немислимо без помощи основного учителя – языка. Известно, что в дошкольном возрасте усвоение новых знаний в игре происходит значительно успешнее, чем на учебных занятиях. Обучающая задача, поставленная в игровой форме, имеет то преимущество, что в ситуации игры ребёнку понятна сама необходимость приобретения знаний и способов действия. Ребёнок, увлечённый привлекательным замыслом новой игры, как бы не замечает того, что он учится, хотя при этом он то и дело сталкивается с затруднениями, которые требуют перестройки его представлений и познавательной деятельности.

В процессе игры ребёнок познаёт не только окружающий мир, но и самого себя, своё место в этом мире, накапливает знания, осваивает язык, общается. Своевременное и полноценное формирование речи в дошкольном детстве является основным условием нормального развития и в дальнейшем его успешного обучения в школе.

**Работа с родителями:** консультация «Особенности формирования речи у ребёнка», Индивидуальные беседы «Какие опасности подстерегают на улицах, дорогах». Памятка для родителей «Сладких снов тебе малыш!» Беседы с родителями «Азбука пешехода. Безопасное поведение на дороге». Родительское собрание «Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада. Роль родителей в развитии речи ребёнка-дошкольника». Фотовыставка «Край наш любимый!»

## Календарный учебный график

|                           |                       |
|---------------------------|-----------------------|
| Начало учебного года      | 01.09.2023            |
| Конец учебного года       | 31.05.2024            |
| Количество учебных недель | 36 недель 3 дня       |
| Летний период             | 01.06.2024-31.08.2024 |
| Количество недель         | 12 недель 4 дня       |

|   |                  |
|---|------------------|
| у | Учебный день     |
| в | Выходной день    |
| п | Праздничный день |

### Годовой календарный график на 2023-2024 учебный год

#### Сентябрь

|          |   |   |          |   |   |   |          |   |    |    |    |          |    |    |    |    |          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |
|----------|---|---|----------|---|---|---|----------|---|----|----|----|----------|----|----|----|----|----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| 1        | 2 | 3 | 4        | 5 | 6 | 7 | 8        | 9 | 10 | 11 | 12 | 13       | 14 | 15 | 16 | 17 | 18       | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |   |
| у        | в | в | у        | у | у | у | у        | в | в  | у  | у  | у        | у  | у  | в  | в  | у        | у  | у  | у  | у  | в  | в  | у  | у  | у  | у  | у  | у  | в |
| 1 неделя |   |   | 2 неделя |   |   |   | 3 неделя |   |    |    |    | 4 неделя |    |    |    |    | 5 неделя |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |

#### Октябрь

|          |   |   |   |   |   |          |   |   |    |    |          |    |    |    |    |          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |
|----------|---|---|---|---|---|----------|---|---|----|----|----------|----|----|----|----|----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7        | 8 | 9 | 10 | 11 | 12       | 13 | 14 | 15 | 16 | 17       | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |   |
| в        | у | у | у | у | у | в        | в | у | у  | у  | у        | у  | в  | в  | у  | у        | у  | у  | у  | в  | в  | у  | у  | у  | у  | у  | у  | в  | в  | у  | у |
| 6 неделя |   |   |   |   |   | 7 неделя |   |   |    |    | 8 неделя |    |    |    |    | 9 неделя |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |

#### Ноябрь

|           |   |   |   |           |   |   |   |   |           |    |    |    |    |           |    |    |    |    |           |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |
|-----------|---|---|---|-----------|---|---|---|---|-----------|----|----|----|----|-----------|----|----|----|----|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| 1         | 2 | 3 | 4 | 5         | 6 | 7 | 8 | 9 | 10        | 11 | 12 | 13 | 14 | 15        | 16 | 17 | 18 | 19 | 20        | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |   |
| у         | у | у | п | в         | в | у | у | у | у         | в  | в  | у  | у  | у         | у  | у  | в  | в  | у         | у  | у  | у  | у  | у  | в  | в  | у  | у  | у  | у |
| 10 неделя |   |   |   | 11 неделя |   |   |   |   | 12 неделя |    |    |    |    | 13 неделя |    |    |    |    | 14 неделя |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |

#### Декабрь

|           |   |   |           |   |   |   |           |   |    |    |    |           |    |    |    |    |           |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |   |
|-----------|---|---|-----------|---|---|---|-----------|---|----|----|----|-----------|----|----|----|----|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|
| 1         | 2 | 3 | 4         | 5 | 6 | 7 | 8         | 9 | 10 | 11 | 12 | 13        | 14 | 15 | 16 | 17 | 18        | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |   |   |
| у         | в | в | у         | у | у | у | у         | в | в  | у  | у  | у         | у  | у  | в  | в  | у         | у  | у  | у  | у  | у  | в  | в  | у  | у  | у  | у  | у  | у  | в | в |
| 14 неделя |   |   | 15 неделя |   |   |   | 16 неделя |   |    |    |    | 17 неделя |    |    |    |    | 18 неделя |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |   |

Всего недель с сентября по декабрь: 17 недель. Рабочих дней - 85

#### Январь

|                               |   |   |   |   |   |   |   |           |    |    |    |           |    |    |    |           |    |    |    |           |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |
|-------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|-----------|----|----|----|-----------|----|----|----|-----------|----|----|----|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| 1                             | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9         | 10 | 11 | 12 | 13        | 14 | 15 | 16 | 17        | 18 | 19 | 20 | 21        | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |   |
| п                             | п | п | п | п | п | п | п | у         | у  | у  | у  | в         | в  | у  | у  | у         | у  | у  | в  | в         | у  | у  | у  | у  | у  | у  | в  | в  | у  | у  | у |
| 8 праздничных и выходных дней |   |   |   |   |   |   |   | 19 неделя |    |    |    | 20 неделя |    |    |    | 21 неделя |    |    |    | 22 неделя |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |

Февраль

|           |   |   |   |           |   |   |   |   |    |    |           |    |    |    |    |    |    |           |    |    |    |    |           |    |    |    |    |    |
|-----------|---|---|---|-----------|---|---|---|---|----|----|-----------|----|----|----|----|----|----|-----------|----|----|----|----|-----------|----|----|----|----|----|
| 1         | 2 | 3 | 4 | 5         | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12        | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19        | 20 | 21 | 22 | 23 | 24        | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| у         | у | в | в | у         | у | у | у | у | в  | в  | у         | у  | у  | у  | у  | в  | в  | у         | у  | у  | у  | п  | в         | в  | у  | у  | у  | у  |
| 22 неделя |   |   |   | 23 неделя |   |   |   |   |    |    | 24 неделя |    |    |    |    |    |    | 25 неделя |    |    |    |    | 26 неделя |    |    |    |    |    |

Март

|           |   |   |           |   |   |   |   |   |    |           |    |    |    |    |    |    |           |    |    |    |    |           |    |    |    |    |    |    |    |    |   |
|-----------|---|---|-----------|---|---|---|---|---|----|-----------|----|----|----|----|----|----|-----------|----|----|----|----|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| 1         | 2 | 3 | 4         | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11        | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18        | 19 | 20 | 21 | 22 | 23        | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |   |
| у         | в | в | у         | у | у | у | п | в | в  | у         | у  | у  | у  | у  | в  | в  | у         | у  | у  | у  | у  | в         | в  | у  | у  | у  | у  | у  | у  | в  | в |
| 26 неделя |   |   | 27 неделя |   |   |   |   |   |    | 28 неделя |    |    |    |    |    |    | 29 неделя |    |    |    |    | 30 неделя |    |    |    |    |    |    |    |    |   |

Апрель

|           |   |   |   |   |   |           |   |   |    |    |    |           |    |    |    |    |    |           |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |   |
|-----------|---|---|---|---|---|-----------|---|---|----|----|----|-----------|----|----|----|----|----|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|
| 1         | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7         | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13        | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19        | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |   |   |
| у         | у | у | у | у | в | в         | у | у | у  | у  | у  | в         | в  | у  | у  | у  | у  | у         | в  | в  | у  | у  | у  | у  | у  | у  | у  | у  | в  | в | в |
| 31 неделя |   |   |   |   |   | 32 неделя |   |   |    |    |    | 33 неделя |    |    |    |    |    | 34 неделя |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |   |

Май

|           |   |   |   |           |   |   |   |   |    |    |           |    |    |    |    |    |    |           |    |    |    |    |           |    |    |    |    |    |    |    |
|-----------|---|---|---|-----------|---|---|---|---|----|----|-----------|----|----|----|----|----|----|-----------|----|----|----|----|-----------|----|----|----|----|----|----|----|
| 1         | 2 | 3 | 4 | 5         | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12        | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19        | 20 | 21 | 22 | 23 | 24        | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| п         | у | у | в | в         | у | у | у | п | в  | в  | в         | у  | у  | у  | у  | у  | в  | в         | у  | у  | у  | у  | у         | в  | в  | у  | у  | у  | у  | у  |
| 35 неделя |   |   |   | 36 неделя |   |   |   |   |    |    | 37 неделя |    |    |    |    |    |    | 38 неделя |    |    |    |    | 39 неделя |    |    |    |    |    |    |    |

Всего недель с января по май: 19 недель 3 дня. Рабочих дней – 98

Всего за учебный год с сентября по май – 183 рабочих дней

Всего рабочих недель – 36 недель 3 дня

Июнь

|          |   |   |   |   |   |   |          |   |    |    |    |    |    |          |    |    |    |    |    |    |          |    |    |    |    |    |    |    |    |   |
|----------|---|---|---|---|---|---|----------|---|----|----|----|----|----|----------|----|----|----|----|----|----|----------|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8        | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15       | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22       | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |   |
| в        | в | у | у | у | у | у | в        | в | у  | у  | п  | у  | у  | в        | в  | у  | у  | у  | у  | у  | в        | в  | у  | у  | у  | у  | у  | у  | в  | в |
| 1 неделя |   |   |   |   |   |   | 2 неделя |   |    |    |    |    |    | 3 неделя |    |    |    |    |    |    | 4 неделя |    |    |    |    |    |    |    |    |   |

Июль

|          |   |   |   |   |          |   |   |   |    |          |    |    |    |    |          |    |    |    |    |          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----------|---|---|---|---|----------|---|---|---|----|----------|----|----|----|----|----------|----|----|----|----|----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6        | 7 | 8 | 9 | 10 | 11       | 12 | 13 | 14 | 15 | 16       | 17 | 18 | 19 | 20 | 21       | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| у        | у | у | у | у | в        | в | у | у | у  | у        | у  | в  | в  | у  | у        | у  | у  | у  | в  | в        | у  | у  | у  | у  | у  | в  | в  | у  | у  | у  |
| 5 неделя |   |   |   |   | 6 неделя |   |   |   |    | 7 неделя |    |    |    |    | 8 неделя |    |    |    |    | 9 неделя |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |

Август

|          |   |   |           |   |   |   |   |           |    |    |    |    |           |    |    |    |    |           |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |
|----------|---|---|-----------|---|---|---|---|-----------|----|----|----|----|-----------|----|----|----|----|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| 1        | 2 | 3 | 4         | 5 | 6 | 7 | 8 | 9         | 10 | 11 | 12 | 13 | 14        | 15 | 16 | 17 | 18 | 19        | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |   |
| у        | у | в | в         | у | у | у | у | у         | в  | в  | у  | у  | у         | у  | у  | в  | в  | у         | у  | у  | у  | у  | у  | в  | в  | у  | у  | у  | у  | у  | в |
| 9 неделя |   |   | 10 неделя |   |   |   |   | 11 неделя |    |    |    |    | 12 неделя |    |    |    |    | 13 неделя |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |

**Всего рабочих недель: 12 недель 4 дня. Всего – 64 дня**

Приложения 5

### Образовательная область «Познавательное развитие» ФЭМП

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Изучение математики уже в дошкольном возрасте ведет к развитию логического мышления, ориентирует детей на понимание связей и отношений. Основой познания является сенсорное развитие, приобретаемое посредством опыта и наблюдений. В процессе чувственного познания формируются представления – образы предметов, их свойств, отношений.

Формирование начальных математических знаний и умений у детей дошкольного возраста дает не только непосредственный практический результат (навыки счета, выполнение элементарных математических операций), но и широкий развивающий аспект.

Основная **цель** программы – формировать элементарные математические представления у детей 4–5 лет, прививать интерес к математике, развивать математические способности.

Исходя из основной цели, вытекают следующие **задачи**:

*Развивающие:* развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.

*Образовательные:* приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени как основ математического развития. Формирование навыков и умений в счете, вычислениях, измерениях, моделировании.

*Воспитательные:* умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

### Календарно тематическое планирование ФЭМП

| Месяц  |          | Тема и цели занятия<br>1-й недели | Тема и цели занятия<br>2-й недели | Тема и цели занятия<br>3-й недели | Тема и цели занятия<br>4-й, 5-й недели | Реализация образовательных областей | Целевые ориентиры образования |
|--------|----------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|--|-------------------------------------|-------------------------------|
| Сентяб | Те<br>ма | стр 12                            | стр 13                            | стр 14                            | стр 12                                 | <i>Художественно-эстетическое</i>   | Умеет группировать            |

|         |      |   |   |   |   |   |   |
|---------|------|---|---|---|---|---|---|
| рь      | Цели | <p>Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький, больше, меньше</i>.</li> <li>• Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, вверху, внизу</i>.</li> </ul> | <p>Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).</li> </ul> | <p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже</i>.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</li> </ul> | <p>Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький, больше, меньше</i>.</li> <li>• Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, вверху, внизу</i>.</li> </ul> | <p><i>развитие:</i> предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет увеличения количества игрушек</p> | <p>предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.)</p>                |
| Октябрь | Тема | стр 15  | стр 17  | стр 18  | стр 19  | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток».</p> <p><i>Физическое развитие:</i> в подвижных играх закреплять понятия «вверху – внизу», «слева – справа»</p>                          | <p>Умеет различать количество предметов, составлять из частей целостное изображение, знает геометрическую фигуру круг</p> |
|         | Цели | <p>Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</li> <li>• Упражнять в сравнении</li> </ul>  | <p>Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-</li> </ul>   | <p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</p>   | <p>Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</li> </ul>  |   |   |

|        |      |   |   |  |  |  |   |
|--------|------|---|---|--|--|--|---|
|        |      | двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i>   | двигательным путем.<br>• Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа.</i>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.</i></li> <li>Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>у то, день, вечер, ночь</i>).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i></li> </ul>   |  |   |
| Ноябрь | Тема | стр 21  | стр 23  | стр 24   | стр 24   | <i>Социально-коммуникативное развитие:</i><br>формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).<br><i>Физическое развитие:</i><br>формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать | Может различать круг и квадрат, собрать картинку из 4–6 частей, находить один и много предметов |
|        | Цели | Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».<br>• Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий,</i> | Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.<br>• Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.<br>• Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. | Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».<br>• Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  | Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».<br>• Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.<br>• Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно.</i> |  |   |

|         |       |   |   |  |  |  |  |
|---------|-------|---|---|--|--|--|--|
|         |       | <p><i>короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</li> </ul>  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно.</i></li> </ul>  |  | <p>движения, ориентироваться в пространстве</p>  |  |
| Декабрь | Те ма | стр 25  | стр 28  | стр 29   | стр 31   | <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;</p> <p><i>Физическое развитие:</i> формировать умение строить в колонну по одному, шеренгу, Круг.</p> | <p>Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.</p> <p>Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов</p> |
|         | Цели  | <p>Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></li> <li>• Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</li> </ul> | <p>Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), <u>обозначать результаты сравнения выражениями</u>, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».</li> <li>• Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</i></li> </ul> | <p>Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».</li> <li>• Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</li> </ul> | <p>1. Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Познакомить с цилиндром</u>, учить различать шар и цилиндр.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul> <p>2. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Продолжать уточнять представления о цилиндре</u>, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></li> </ul> |  |  |

|        |          |        |  |  |   |  |  |
|--------|----------|--------|--|--|---|--|--|
|        |          |        |  |  |   |  |  |
| Январь | Те<br>ма |        | стр 3  | стр34  | стр 35  | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> подводить детей к изображению предметов разной формы.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов «вчера», «сегодня», «завтра»; учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины) | Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2–3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
|        | Це<br>ли |        | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.<br>• Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i> .<br>• Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. | Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.<br>• Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i> .<br>• Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в <u>убывающей и возрастающей последовательности</u> , обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный</i> . | Упражнять в счете звуков в пределах 5.<br>• Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i> .<br>• Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. |  |  |
| Февра  | Те<br>ма | стр 36 | стр 37   | стр 39   | стр 40  | <i>Художественно-эстетическое</i>  | Умеет пользоваться и   |



|      |      |  |  |   |   |  |  |
|------|------|--|--|---|---|--|--|
| ль   | Цели | <p>Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.</li> <li>Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).</li> </ul> | <p>Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.</li> <li>Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</li> </ul> | <p>Учить считать движения в пределах 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</li> <li>Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</li> </ul> | <p>Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> <li>Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.</li> </ul> | <p><i>развитие:</i> учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток».</p> <p><i>Физическое развитие:</i> закреплять понятия «вверху – внизу», «слева – справа».</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить составлять описание по картинке с использованием понятий «вверху», «внизу», «слева», «справа», «впереди», «сзади»</p> | <p>понимает смысл обозначений «вверху – внизу», «впереди – сзади», «слева – справа», «на», «над – под», «верхняя – нижняя» (полоска)</p> |
| Март | Тема | стр 42   | стр 43   | стр 44  | стр 45  | <i>Социально-коммуникативное</i>   | Понимает смысл слов «утро»,  |

|        |      |   |  |   |   |  |  |
|--------|------|---|--|---|---|--|--|
|        | Цели | Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).<br>• Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).<br>• Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. | Закреплять умение двигаться в заданном направлении.<br>• Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).<br>• Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.<br>• Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i><br>• Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. | .Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).<br>• Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i><br>• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. | <i>развитие:</i> закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.<br><i>Познавательное развитие:</i> устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.<br><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей | «вечер», «день», «ночь»; правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же» |
| Апрель | Тема | стр 48  | стр 49   | стр 50  | стр 51  | <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помогать детям объединяться   | Различает круг, квадрат, треугольник, пред-  |
|        | Цели | Показать независимость результата счета от  | Закреплять навыки количественного и  | Упражнять в счете и отсчете предметов на  | Закреплять представления о том, что результат счета не  |  |  |

|     |       |   |  |  |  |  |   |
|-----|-------|---|--|--|--|--|---|
|     |       | <p>формы расположения предметов в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</li> <li>• Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко</i>.</li> </ul> | <p>порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i>.</li> <li>• Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</li> </ul> | <p>слух, на ощупь (в пределах 5).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul> | <p>зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i>.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз</i>.</li> </ul> | <p>для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий; расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток», три световых сигнала светофора (красный, желтый, зеленый)</p> | <p>меты, имеющие углы и круглую форму</p> |
| Май | Те ма | стр 31  | стр 48   | стр 32   | стр 50   | <i>Художественно-эстетическое</i>  | Умеет соотносить форму                    |

|  |     |   |   |   |  |  |  |
|--|-----|---|---|---|--|--|--|
|  | ели | <p>Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Познакомить с цилиндром</u>, учить различать шар и цилиндр.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul> <p>2.</p> | <p>Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</li> <li>• Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко</i> – <i>близко</i>.</li> </ul> | <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Продолжать уточнять представления о цилиндре</u>, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро</i>, <i>день</i>, <i>вечер</i>, <i>ночь</i>.</li> </ul> | <p>Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине</li> </ul> | <p><i>развитие</i>: выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i>: развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь).</p> <p><i>Физическое развитие</i>: формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве</p> | <p>предметов мебели и посуды с геометрическим и фигурами в лепке и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательно сть действий для достижения результата</p> |
|--|-----|---|---|---|--|--|--|

### Ознакомление с предметным и социальным окружением. Ознакомление с миром природы.

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей предполагает знакомство с предметным и социальным окружением и ознакомление с природой.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли в результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

См: Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа - М.: Мозаика-Синтез, 2018.

### Календарно тематическое планирование

| Месяц    | Тема и цели занятия 1-й недели |   | Тема и цели занятия 2-й недели   | Тема и цели занятия 3-й недели   | Тема и цели занятия 4-й недели  | Тема и цели занятия 5-й недели   |
|----------|--------------------------------|---|--|--|---|--|
| Сентябрь | Тема                           | «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь» (с.27)  | «Что нам осень принесла?» (с.28).  | «Расскажи о любимых овощах и фруктах» (с.18)   | «У медведя во бору грибы, ягоды беру» (с.30)  | «Мои друзья» с.24  |
|          | Цели                           | Формировать у детей представления об условиях жизни цветов; развивать умения использовать названия цветов (белый, красный), величины (низкий, высокий); воспитывать заботливое отношение к цветущим растениям, природе; формировать эстетический вкус | Расширять представления детей об овощах и фруктах; закреплять знания о сезонных изменениях в природе; дать представления о пользе природных витаминов                      | Формировать умение описывать овощи и фрукты, называя его название, цвет, вкусовые качества   | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе; формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах; расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. | Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу |
| Октябрь  | Тема                           | Петрушка идет трудиться   | Прохождение экологической тропы.   | «Моя семья» с.19   | «Знакомство с декоративными птицами» с.36   |  |
|          | Цели                           | Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым  | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. | Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и | Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.                              |  |

|         |      |   |   |  |  |  |
|---------|------|---|---|--|--|--|
|         |      |   | Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы  | папа – дочь и сын бабушки и дедушки  |  |  |
| Ноябрь  | Тема | Целевая прогулка «Что такое улица» с.31   | «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных» с. 38   | «Расскажи о любимых предметах» с. 18   | «Скоро зима» - беседа о жизни диких животных в лес с. 41   | -  |
|         | Цели | Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес. | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. | Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал | Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.    |  |
| Декабрь | Тема | «Наступила зима»  | «Зимушка – зима, в гости к нам пришла!»   | «Как зимуют звери в лесу»  | «Беседа о диких животных»  | «Мой дом»  |
|         | Цели | Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; – называть основные приметы зимнего  | Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; – называть основные приметы зимнего  | Формировать представление о животном мире. Учить узнавать и называть животных, живущих в лесу. Познакомить с зимующими и   | Активизировать связную речь; расширять представления детей о животных; знакомить с правилами поведения в природе; создавать условия для расшире- | Способствовать формированию целостной картины мира, расширять кругозор; создавать условия для ознакомления |

|         |      |  |  |  |   |   |
|---------|------|--|--|--|---|---|
|         |      | периода<br>Воспитывать любовь к природе.   | периода Воспитывать любовь к природе.  | перелетными птицами  | ния представлений об окружающем мире.   | с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами и правилами безопасного обращения с бытовыми приборами (не включать, не трогать без разрешения родителей) |
| Январь  | Тема | -  | «Узнай все о себе, воздушный шарик»  | «Стайка снегирей»  | «Замечательный врач»  | -   |
|         | Цели | -  | Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалам  | Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе; знакомить с правилами поведения в природе                           | Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры. Развивать доброжелательное отношение к ним. | -   |
| Февраль | Тема | «Птицы зимой»  | «Экскурсия по детскому саду» Стр. 30   | «Мы поздравляем наших пап!»  |   | -   |
|         | Цели | Формировать представление детей об условиях жизни птиц зимой; знакомить с понятием «зимующие птицы»; воспитывать заботливое отношение к птицам; развивать умение | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, унижение к работникам дошкольного | Познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца |   | -   |

|        |      |   |  |  |   |   |
|--------|------|---|--|--|---|---|
|        |      | слушать стихи, участвовать в беседе, правильно строить предложения.   | учреждения.  |  |   |   |
| Март   | Тема | «В мире пластмассы».  | «Мамы всякие нужны!» Стр.28  | «Чудесный мешочек» Стр.24  | «Животные и птицы весной»   | «Посадка лука».   |
|        | Цели | Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы.   | Познакомить с государственным праздником – 8 Марта. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать   | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.  | Продолжать учить внимательно рассматривать сюжетные картинки, обсуждать их содержание, отвечать на вопросы педагога, наблюдать за птицами; развивать умение выразительно исполнять этюд, дать представления об особенностях жизни животных и птиц весной. | Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения. |
| Апрель | Тема | Личная гигиена. Где прячется здоровье?  | «Что крепче бумага или ткань?»   | «Прогулки по весеннему лесу»   | «Солнечные зайчики»   |   |
|        | Цели | Учить различать предметы личной гигиены; сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; соизмерять при сравнении один предмет с другим по заданному признаку (длине, ширине, высоте, величине). | Поощрять интерес к исследованию, проведению простейших наблюдений; обучать способам обследования предметов, включая простейшие опыты (рвется - не рвется); формировать умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие | Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов. Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе | Расширять представления о явлениях неживой природы (солнечный свет, солнечное тепло). Учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года. Воспитывать бережное отношение к природе, сохранению ее красоты                             |   |



|     |      |  |  |  |  |   |
|-----|------|--|--|--|--|---|
|     |      |  | обобщения;<br>ознакомить с<br>материалами (бумага,<br>ткань), их свойствами<br>(прочность, твердость,<br>мягкость).  |  |  |   |
| Май | Тема | «Путешествие в<br>прошлое одежды».   | «Магазин игрушек»  | «Опиши предмет»<br>Стр.50  | «Подарок для лета»   | - |
|     | Цели | Дать понятие о том,<br>что человек создает<br>предметы для своей<br>жизни. | Обучать умению<br>узнавать предметы по<br>словесному описанию,<br>ориентироваться в<br>пространстве,<br>дослушивать задание<br>до конца, осмысливать<br>его и выполнять<br>соответствующие<br>действия, различать<br>противоположные по<br>значению действия<br>(подняться вверх,<br>спуститься) | Формировать умение<br>устанавливать<br>простейшие связи<br>между предметами и<br>явлениями, делать<br>простейшие<br>обобщения;<br>продолжать<br>ознакомление детей с<br>предметами<br>ближайшего<br>окружения, их<br>назначением;<br>развивать умение<br>определять цвет,<br>величину, форму, вес<br>(легкий, тяжелый)<br>предметов. | Воспитывать уважение<br>к людям знакомых<br>профессий, интерес<br>к труду взрослых;<br>расширять и обобщать<br>представления о<br>трудовых действиях;<br>воспитывать бережное<br>отношение к<br>результатам труда;<br>расширять<br>представления о лет-<br>них изменениях в<br>природе | - |

### Проектирование образовательного процесса с детьми на прогулках

Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 3 -5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

### Комплексно-тематическое планирование

| Месяц    | Тема и цели<br>1-й недели   | Тема и цели<br>2-й недели | Тема и цели<br>3-й недели | Тема и цели<br>4-й, 5-й недели | Реализация<br>образовательных областей |
|----------|---|---------------------------|---------------------------|--------------------------------|--|
| Сентябрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности |                           |                           |                                |  |

|         |   |  |   |   |  |   |
|---------|---|--|---|---|--|---|
|         | Те<br>ма  | Листопад.<br><i>Подвижная игра</i><br>«Листопад»                                 | У цветочной<br>клумбы.<br><i>Подвижная игра</i><br>«Вейся, венок»                         | Большая лейка.<br><i>Подвижная игра</i><br>«По узенькой<br>дорожке»                   | Где что растет?<br><i>Подвижная игра</i><br>«Беги к тому,<br>что назову»   | <i>Познавательное развитие:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты и ягоды.<br><i>Физическое развитие:</i> поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице; формировать положительное отношение к труду взрослых  |
|         | Цели  | Показать многообразие красок золотой осени.<br>Раскрыть новое понятие «листопад» | Познакомить с названиями нескольких цветов (флоксы, ноготки).<br>Закрепить понятие «цвет» | Наблюдать за работой дворника.<br>Познакомить с названием «поливочная машина»         | Дать понятие о фруктах и ягодах.<br>Напомнить строение растений  |   |
|         | Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет посредством речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми  |  |   |   |  |   |
| Октябрь | Те<br>ма  | Мы поможем.<br><i>Подвижная игра</i><br>«Лохматый пес»                           | Что нам Осень<br>подарила?<br><i>Подвижная игра</i><br>«У медведя во<br>бору»             | Ласковый щенок<br>Тишка.<br><i>Подвижная игра</i><br>«Раздувайся, мой<br>шар!»        | Поход в лес (парк).<br><i>Подвижная игра</i><br>«Поедем в лес»   | <i>Познавательное развитие:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с осязаемыми свойствами предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с некоторыми растениями данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями, кустарниками, домашними животными и их детенышами.<br><i>Физическое развитие:</i> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> организовывать игры со всеми детьми; развивать умение различать и называть качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая) |
|         | Цели  | Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете                            | Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет                              | Познакомить с частями тела щенка, их названиями.<br>Уточнить, как называют маму щенка | Уточнить названия растений: дерево, куст.<br>Познакомить с понятиями «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий» |   |
| Ноябрь  | Планируемые результаты образовательной деятельности: участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх |  |   |   |  |   |
|         | Те  | Почему улицы   | Осеннее платье.   | Хмурая осень.   | Легковой   | <i>Познавательное развитие:</i> развивать умение  |

|         |   |   |   |   |   |  |
|---------|---|---|---|---|---|--|
|         | ма  | нарядны?<br><i>Подвижная игра</i><br>«Передай флажок, будь ловким, дружок»                                    | <i>Подвижная игра</i><br>«Поможем белочке сделать запасы на зиму»   | <i>Подвижная игра</i><br>«Птички и дождик»  | автомобиль.<br><i>Подвижная игра</i><br>«Вышли дети в садик»                                    | замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> уточнять названия и назначение предметов одежды, видов транспорта; дать первые представления о родной стране, городе, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни   |
|         | Цели  | Дать представление о праздничном событии (4 ноября). Объяснить, почему улицы украшены флажками, иллюминациями | Помочь детям заметить и назвать изменения в природе и погоде поздней осенней поры. Дать представления о том, как птицы, животные готовятся перезимовать | Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды | Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях                               |  |
| Декабрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, кормит птиц (с помощью воспитателя), пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности   |   |   |   |   |  |
|         | Тема  | Зима холодная.<br><i>Подвижная игра</i> «Дед Мороз»   | Снегопад.<br><i>Подвижная игра</i> «Снег кружится»  | Птицы зимой.<br><i>Подвижная игра</i> «Собачка и воробей»   | Морозный солнечный денек.<br><i>Подвижная игра</i> «На елку»                                    | <i>Познавательное развитие:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.<br><i>Физическое развитие:</i> развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> поощрять игры, развивающие ловкость движений, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений |
|         | Цели  | Формировать первые связные представления о зимнем времени года  | Познакомить с основным сезонным явлением – снегопадом   | Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела                 | Рассказывать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным |  |
| Январь  | Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, понимает смысл обозначений «вверху – внизу», «вперед – сзади», «слева – справа» |   |   |   |   |  |

|         |  |   |   |  |  |   |
|---------|--|---|---|--|--|---|
|         | Тема   | Встречаем Новый год. <i>Подвижная игра</i> «Слепим дружно мы дружка из холодного снежка»  | Деревья в белом уборе. <i>Подвижная игра</i> «Кто больше снега под деревья нагребет»  | Помощники. <i>Подвижная игра</i> «Ворона и собачки»  | В гостях у Снегурочки. <i>Подвижная игра</i> «Коза рогатая»  | <i>Познавательное развитие:</i> дать представления о свойствах снега, расширять представления о характерных особенностях зимней природы, учить замечать красоту зимней природы (деревья в снежном уборе, пушистый снег); побуждать участвовать в лепке поделок из снега.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами; воспитывать интерес к жизни и труду взрослых   |
|         | Цели   | Побуждать к рассказам о личных впечатлениях встречи новогоднего праздника в семейном кругу  | Помочь детям увидеть красивый белый наряд у деревьев, охапки снега (пушистые шапки) на ветвях. Учить рассказывать о своих наблюдениях           | Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим                                       | Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации -             |   |
| Февраль | Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности |   |   |  |  |   |
|         | Тема   | Кролик серенький, заяка беленький. <i>Подвижная игра</i> «Зайка, выйди в сад»   | Экскурсия по улице. <i>Подвижная игра</i> «Паровозик»   | Зимние забавы. <i>Подвижная игра</i> «Ладушки-оладушки»  | Где спит медведь? <i>Подвижная игра</i> «Мыши водят хоровод»   | <i>Познавательное развитие:</i> знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных и др.), побуждать участвовать в лепке снежных построек, вызывать чувство радости при удавшейся постройке.<br><i>Физическое развитие:</i> организовывать подвижные игры с правилами.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> уточнять названия и назначение видов транспорта, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него |
|         | Цели   | Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них | Закрепить знания о транспортных средствах. Познакомить с новыми видами транспорта и их назначением. Побуждать произносить названия транспортных | Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названии птиц, частей их тела, голосовых реакциях | Учить: выполнять необходимые действия, получая результат; заботиться об окружающих живых существах, не тревожить их напрасно |   |

|  |   |   |   |   |  |   |
|--|---|---|---|---|--|---|
|  |   |   | средств.  |   |  |   |
| Март   | Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, умеет действовать совместно в подвижных играх |   |   |   |  |   |
|  | Те ма   | Солнышко пригревает.<br><i>Подвижная игра</i><br>«Птички – раз, птички – два» | Где чей дом?<br><i>Подвижная игра</i><br>«Непослушный козел»  | Кругом вода!<br><i>Подвижная игра</i><br>«Два гуся»                       | Веселые воробьи.<br><i>Подвижная игра</i><br>«Веселый воробей»               | <i>Познавательное развитие:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями |
|  | Цели  | Дать первые представления о ранней весне                                      | Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия различных домов. | Показать разнообразные действия с талым снегом                            | Расширять представления о весне. Обогащать знания новыми словами и понятиями |   |
| Планируемые результаты образовательной деятельности: задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными |   |   |   |   |  |   |
| Апрель   | Те ма   | Солнышко на траве.<br><i>Подвижная игра</i><br>«Солнечный зайчик»             | Желтые, пушистые.<br><i>Подвижная игра</i><br>по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»                          | Где моя мама?<br><i>Подвижная игра</i><br>«Мы – веселые ребята»           | Мячики.<br><i>Подвижная игра</i><br>«Ой, что за народ?»                      | <i>Познавательное развитие:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, расширять знания о растениях и животных.<br><i>Физическое развитие:</i> способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать уважительное отношение к окружающим; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении  |
|  | Цели  | Познакомить с первым весенним цветком, его строением                          | Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела                                  | Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей | Показать детям, что весна зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»    |   |

|      |  |  |  |   |  |  |
|------|--|--|--|---|--|--|
|      |  |  |  |   |  | продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, развивать умение называть домашних животных и их детенышей  |
| Май  | Планируемые результаты образовательной деятельности: слушая сказки, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, испытывает положительные эмоции от познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, убирать на место строительный материал |  |  |   |  |  |
|      | Те ма  | Дождик песенку поет.<br><i>Подвижная игра</i> «Кто так кричит?»      | Сказка «Колобок».<br><i>Инсценировка</i> сказки                                      | Горка с лесенкой и длинным скатом   | Самостоятельное конструирование  | <i>Познавательное развитие:</i> совершенствовать конструктивные умения, навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам (величине, форме), подводить детей к простейшему анализу созданных построек.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать умения имитировать характерные действия сказочных персонажей, передавать эмоциональное состояние человека; совершенствовать умение детей внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки в словах; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
|      | Цели   | Создать радостное весеннее настроение. Упражнять в звукопроизношении | Закрепить умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку                    | Упражнять в умении строить горку, лесенку. Учить проводить анализ образца. Познакомить с приемом построения ската | Повторить строительные элементы, детали конструкторов, их признаки и конструктивные свойства: большой, маленький кубики, красный кирпич, легкий кубик (пластмассовый), длинная и короткая дощечки; кубик стоит |  |
|      |  |  |  |   |  |  |
| Июнь | Планируемые результаты образовательной деятельности: участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками  |  |  |   |  |  |
|      | Те ма  | Лето красное пришло.<br><i>Подвижная игра</i> «Цыплята и собачка»    | Музыкальные ребята.<br><i>Подвижная игра</i> по стихотворению П. Золотова «Лягушата» | Тонут – плавают.<br><i>Подвижная игра</i> «Козлята и волк»  | Ждем гостей.<br><i>Подвижная игра</i> «Зайка серый»  | <i>Познавательное развитие:</i> продолжать знакомить с видами животных и их детенышами, особенностями их поведения и питания, познакомить с лягушкой, закрепить представления о свойствах воды, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет).<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать  |
|      | Цели   | Закрепить  | Сформировать   | Уточнить знания   | Уточнить   |  |
|      |  |  |  |   |  |  |

|  |       |  |   |  |  |  |
|--|-------|--|---|--|--|--|
|  | ли    | представление о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому            | правильное отношение к живым объектам. Учить не обижать живых существ                                   | о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде | знания о том, какие животные что едят и как  | активность детей в двигательной деятельности; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых   |
| <p>Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого</p> |       |  |   |  |  |  |
| Июль   | Те ма | Наши дочки. <i>Подвижная игра</i> «Гуси»   | Сыплем, лепим. <i>Подвижная игра</i> «Кошка и мышки»  | Красная девица в темнице. <i>Подвижная игра</i> «Мой козлик»                                   | У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра</i> «Каравай»  | <i>Познавательное развитие:</i> расширять представления о летних изменениях в природе, дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях, представления о свойствах воды, песка.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; организовывать игры со всеми детьми.<br><i>Физическое развитие:</i> способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности |
|  | Цели  | Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании кукол | Пополнить знания о свойствах песка (сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лейкой | Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о растениях              | Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить представление о строении цветка |  |
| <p>Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил, умеет занимать себя игрой.</p>  |       |  |   |  |  |  |
| Август   | Те ма | Зоопарк. <i>Подвижная игра</i> «Бусинки»   | Что нам лето подарило? <i>Подвижная игра</i> «Слышим – делаем»  | Какие семена у растений? <i>Подвижная игра</i> «По грибы»                                      | Прощай, лето! <i>Подвижная игра-соревнование</i> «Блинки»  | <i>Познавательное развитие:</i> закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; воспитывать желание принимать участие в  |
|  | ели   | Закрепить представления о животном   | Закрепить представления о растительном  | Учить различать семена разных растений,  | Дать возможность порадоваться  |  |

|  |  |  |      |   |  |   |
|--|--|--|------|---|--|---|
|  |  | растительном мире.<br>Уточнить знания о том, чем питаются живые существа, что нужно растениям для роста и развития | мире | бережно относиться к сбору семян и их сортировке (для зимней подкормки птиц, для заготовки к будущим посадкам, для поделок) | последним теплым летним дням, увидеть яркие краски лета, их многоцветье и разнообразие | посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.<br><i>Физическое развитие:</i> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх |
|--|--|--|------|---|--|---|

### Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи в диалогической и монологической формах) в различных видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи, умение общаться спокойно, без крика<sup>1</sup>.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование интереса к книгам;
- развитие литературной речи;
- формирование умений слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Промежуточные результаты освоения данной программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

См: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа - М.: Мозаика-Синтез, 2020.

### Календарно тематическое планирование

| Месяц    | Тема, цели занятий 1-й, 2-й недель |  | Тема, цели занятий 3-й, 4-й. 5-й недель  | Реализуемые образовательные области  | Планируемые результаты освоения ООПДО   |
|----------|------------------------------------|--|--|--|---|
| Сентябрь | Тема<br>Цели                       | Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?». Стр 25<br>Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. | Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» Стр.28<br>Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. | <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить запоминать прослушанный текст произведения, | Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, |



|         |                  |  |   |   |   |
|---------|------------------|--|---|---|---|
|         |                  |  |   | развивать умение использовать все части речи, отвечать на разнообразные вопросы, рассматривать сюжетные картинки.<br><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> познакомить с ритмическим рисунком музыкального стихотворного произведения   | делает попытки решать спорные вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения  |
|         | Тема<br>Цел<br>и | Звуковая культура речи: звуки с и сь. Стр 26<br>Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).                                | Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. Стр 29<br>Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.          |   |   |
| Октябрь | Тема<br>Цел<br>и | Звуковая культура речи: звуки з и зь. Стр 32<br>Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь. | Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек. Стр 35<br>Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).                     | <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние ( <i>сердитый, печальный</i> ), этические качества ( <i>хитрый, добрый</i> ).<br><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении; учить в рисунке передавать сюжет произведения | Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки; может описать предмет по картинке; выучить небольшое стихотворение; в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей |
|         | Тема<br>Цел<br>и | Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» Стр. 34<br>Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.  | Чтение сказки «Три поросенка». Стр 37<br>Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.                  |   |   |
| Ноябрь  | Тема<br>Цел<br>и | Звуковая культура речи: звук ц. Стр. 38<br>Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах).<br>Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить                | Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?». Стр 44<br>Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. | <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы.<br><i>Художественно-эстетическое развитие:</i>  | Может составить рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с  |

|         |              |   |  |  |  |
|---------|--------------|---|--|--|--|
|         |              | различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.  |  | учить в рисунке, передавать сюжет произведения.  | небольшой группой детей, умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр   |
|         | Тема<br>Цели | Рассказывание по картине «Собака со щенятами» [3] . Чтение стихов о поздней Осени. Стр 40<br>Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.                                      | Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»<br>Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналог<br>Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» Стр.31<br>познакомить детей со сказкой К. Чуковского.<br>Упражнять в инсценировании отрывков из произведения.                      |  |  |
| Декабрь | Тема<br>Цели | Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк». Стр 48<br>Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. | Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!». Стр. 51<br>Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.<br><b>27 декабря.</b> Звуковая культура речи: звук ш. стр. 52<br>Показать детям артикуляцию звука ш , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш . | <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений | Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом; может выучить небольшое стихотворение |
|         | Тема<br>Цели | Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Стр. 49<br>Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.   |  |  |  |
| Январь  | Тема<br>Цели | Чтение детям русской народной сказки «Зимовье». Стр. 54<br>Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).   | Звуковая культуры речи: звук ж. Стр. 55<br>Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.   | <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки,                | В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей;   |

|         |              |  |   |   |   |
|---------|--------------|--|---|---|---|
|         |              |  |   | сравнительные обороты.  | подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр   |
|         | Тема<br>Цели |  | Обучение рассказыванию по картине. Стр.58<br>Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.  | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i><br>объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе   |   |
| Февраль | Тема<br>Цели | Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать». Стр. 58<br>Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | Звуковая культура речи: звук ч. Стр.61<br>Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.   | <i>Познавательное развитие:</i><br>учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i><br>развивать желание выражать впечатления о прочитанном, речевыми и неречевыми средствами. | Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с детьми, способен выучить небольшое стихотворение  |
|         | Тема<br>Цели | Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». Стр. 60<br>Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».        | <u>28 февраля</u>   |   |   |
| Март    | Тема<br>Цели | Составление рассказов по картине «На полянке». Стр. 63<br>Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.               | Урок вежливости. Стр.64<br>Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.<br><br>Звуковая культура речи: звуки щ – ч. Стр.69<br>Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч. | <i>Социально-коммуникативное развитие:</i><br>учить воспроизводить ритм стихотворения, звуковой образ слова; на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место.                   | Умеет использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный), способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему |
|         | Тема<br>Цели | Готовимся встречать весну и Международный женский день. Стр. 67<br>Познакомить детей со  |   |   |   |

|        |              |   |   |  |  |
|--------|--------------|---|---|--|--|
|        |              | стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.   |   | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов   |  |
| Апрель | Тема<br>Цели | Составление рассказов по картине «Одуванчики» Стр. 72<br>Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. | Звуковая культура речи: звуки л, ль. Стр. 74<br><br>Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль.   | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной формы; учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки   | Умеет четко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом          |
|        | Тема<br>Цели | Чтение детям сказок Д. Мамина-Сибиряка. Стр. 73<br>Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.  | Обучение рассказыванию. Стр. 76<br><br>Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.   |  |  |
| Май    | Тема<br>Цели | День Победы. Стр. 79<br>Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».   | Прощаемся с подготовишками. Стр. 82<br><br>Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.  | <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету.<br><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить слушать и запоминать музыкальные сказки | Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему, может пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки, делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает, доказывает, объясняет) |
|        | Тема<br>Цели |   | Звуковая культура речи: звуки р, рь. Стр. 81<br>Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).<br><br>Литературный калейдоскоп. Стр. 83<br>Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

### Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред-посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015. С. 101.

Изобразительная деятельность, включающая рисование, лепку и аппликацию, имеет большое значение для всестороннего развития дошкольников. В средней группе еженедельно проводится одно занятие по рисованию, один раз в две недели – занятие по лепке и один раз в две недели – занятие по аппликации.

### Календарно тематическое планирование

| Предмет         | Тема и цели занятия 1-й недели   | Тема и цели занятия 2-й недели  | Тема и цели занятия 3-й недели   | Тема и цели занятия 4-й, 5-й недели   | Реализуемые образовательные области   |   |
|-----------------|--|---|--|---|---|---|
| <b>Сентябрь</b> |  |   |  |   |   |   |
| Рисование       | Планируемые результаты образовательной деятельности: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью и красками; пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями |   |  |   |   |   |
|                 | Те ма  | Нарисуй картинку про лето. Стр 43   | На яблоне поспели яблоки. Стр 46   | Красивые цветы. Стр 47  | Цветные шары. Стр 48  | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> совершенствовать умение правильно держать карандаш, предлагать изображать простые предметы, рисовать прямые линии, короткие штрихи, формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.<br><i>Познавательное развитие:</i> создавать условия для |
|                 | Це ли  | Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Учить детей доступными средствами | Продолжать учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и | Учить передавать в рисунке части растения. Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. | Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в |   |

|       |   |   |  |  |  |  |
|-------|---|---|--|--|--|--|
|       |   | отражать полученные впечатления; закреплять приемы рисования кистью; умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку.   | короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листвы. | Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать и осушать. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.   | рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, совершенствовать восприятие, активно включая все органы чувств, развивать образные представления.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями  |
| Лепка | Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней, пытается в лепке изображать простые предметы, передавая их образную выразительность; умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности |   |  |  |  |  |
|       | Те ма   | Яблоки и ягоды. Стр 42  |  | Большие и маленькие морковки. Стр 44   |  | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, развивать умение раскатывать комочки прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки, включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.<br><i>Познавательное развитие:</i> продолжать показывать разные способы обследования предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с материалами (глина), их свойствами. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> создавать условия для формирования доброжелательности, дружелюбия; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям |
|       | Це ли   | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам. |  | Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение детей лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом для лепки. Развивать детское творчество.<br><br>Угощение для кукол.<br>Стр. 51<br>Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, |  |  |

|            |   |  |   |  |  |
|------------|---|--|---|--|--|
|            |   |  | формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.   |  |  |
| Аппликация | Планируемые результаты образовательной деятельности: создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, пытается в аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого |  |   |  |  |
|            | Те ма   |  | Красивые флажки. Стр 44   | Украсть салфеточку. Стр 48   | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.<br><i>Познавательное развитие:</i> закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом; знакомить с правами и обязанностями детей в группе |
|            | Цели  |  | Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. |  |
| Октябрь    |   |  |   |  |  |

|           |   |  |   |   |   |  |
|-----------|---|--|---|---|---|--|
| Рисование | Планируемые результаты образовательной деятельности: участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками |  |   |   |   |  |
|           | Те ма   | Золотая осень. Стр 49  | Сказочное дерево. Стр 52  | Украшение фартука. Стр 53   | Яички простые и золотые. Стр 56   | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья), совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки), развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на разнообразие и красоту различных растений.<br><i>Познавательное развитие:</i> подсказывать детям название формы (круглая), обогащать чувственный опыт и умение фиксировать его в речи, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами; формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями |
|           | Цели  | Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. | Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности речь. | Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента; развивать цветовое восприятие; воспитывать интерес к рисованию. | Закрепить знание овальной; продолжать учить приему рисования овальной формы; упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки; развивать воображение. |  |
| Лепка     | Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, сопереживает персонажам сказок, пытается отражать полученные впечатления в речи и лепке, аппликации, изображает простые предметы, передавая их образную выразительность, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев |  |   |   |   |  |
|           | Те ма   |  | Грибы. Стр 50   |   | Рыбка. Стр 55   | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.<br><i>Познавательное развитие:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать диалогическую форму речи; создавать игровые   |
|           | Цели  |  | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее   |   | Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка                                       |  |



|            |   |   |   |   |  |   |
|------------|---|---|---|---|--|---|
|            |   |   | приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Учить детей оценивать работы друг друга. |   | пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы. | ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим   |
| Аппликация | Планируемые результаты образовательной деятельности: активен при создании индивидуальных композиций в аппликации, умеет аккуратно использовать материалы, пытается изображать простые предметы, передавая их образную выразительность, различает предметы, имеющие углы и круглую форму |   |   |   |  |   |
|            | Те ма   | Украшение платочка.<br>Стр 53   |   | Лодки плывут по реке. Стр 54  |  | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы и величины, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.  |
|            | Цели  | Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. |   | Учить детей создавать изображения предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. |  | <i>Познавательное развитие:</i> закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать умение понимать обобщающие слова, называть фрукты, развивать диалогическую форму речи; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |

|               |  |  |   |  |  |   |
|---------------|--|--|---|--|--|---|
|               |  |  |   |  |  |   |
| <b>Ноябрь</b> |  |  |   |  |  |   |
|               | Планируемые результаты образовательной деятельности: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности   |  |   |  |  |   |
|               | Те<br>ма   | Рисование по замыслу. Стр 57   | Украшение свитера. Стр 59   | Маленький гномик. Стр 61   | Рыбки плавают в аквариуме. Стр 63  | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> закреплять названия цветов, познакомить с оттенками, совершенствовать умение правильно держать карандаш, хорошо промывать кисть, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.<br><i>Познавательное развитие:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой и величиной предметов, продолжать знакомить с домашними животными и особенностями их поведения и питания.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим |
| Рисование     | Цели   | Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. | Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и др. знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги; учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера; развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. | Учить детей передавать образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. | 1. Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. |   |
| Лепка         | Планируемые результаты образовательной деятельности: использует разнообразные приемы лепки, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого |  |   |  |  |   |
|               | Те   |  | Сливы и лимоны.   |  | Уточка. Стр 62   | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать   |

|            |   |  |   |   |  |  |
|------------|---|--|---|---|--|--|
|            | ма  |  | Стр 59  |   |  | <p>умение раскатывать комочки, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, вызывать чувство радости от их созерцания, продолжать развивать восприятие.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них</p>        |
|            | Цели  |  | <p>Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.</p> |   | <p>Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички), обратить внимание на красоту обтекаемой формы, росписи. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приёмы лепки: примазывание, сглаживание, сплющивание (клюв уточки). Развивать эстетические чувства.</p> |  |
| Аппликация | <p>Планируемые результаты образовательной деятельности: создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета по собственному желанию, различает круг, квадрат, умеет группировать предметы по цвету и форме, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами</p> |  |   |   |  |  |
|            | Те ма   |  |   | Корзина грибов. Стр 61  |  | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение создавать в аппликации предметные композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> развивать умение определять цвет, форму, подсказывать детям название формы.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям</p> |
|            | Цели  |  |   | <p>Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение правильно держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.</p> |  |  |

| Декабрь   |  |  |   |   |  |  |
|-----------|--|--|---|---|--|--|
| Рисование | <p>Планируемые результаты образовательной деятельности: пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, знакомства с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров</p> |  |   |   |  |  |
|           | Те ма  | Кто в каком домике живёт. Стр 64   | Снегурочка. Стр 67  | Новогодние поздравительные открытки. Стр 68   | Наша нарядная ёлка. Стр 70   | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, развивать умение располагать изображения по всему листу, приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку, обращать внимание на красоту объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания, приобщать к декоративной деятельности.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей</p> |
|           | Цели   | <p>Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.</p> | <p>Учить детей изображать Снегурочку в шубке. Закреплять умение рисовать кистью и красками, по высыхании накладывать одну краску на другую, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.</p> | <p>Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию.</p> | <p>Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.</p> |  |
| Лепка     | <p>Планируемые результаты образовательной деятельности: активен при создании индивидуальных композиций в лепке, с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада</p>       |  |   |   |  |  |
|           | Те ма  |  | Девочка в длинной шубке. Стр 66   |   | Утка с утятами. Стр 67   | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать интерес к лепке, умение создавать</p>   |

|            |   |  |  |   |  |  |
|------------|---|--|--|---|--|--|
|            | Цели  |  | Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму. |   | Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. | предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки.<br><i>Познавательное развитие:</i> развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать инициативную речь детей во взаимодействии со взрослыми и другими детьми; приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь); побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям   |
| Аппликация | Планируемые результаты образовательной деятельности: участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, умеет взаимодействовать со сверстниками |  |  |   |  |  |
|            | Тема  | Вырежи и наклеи какую хочешь постройку. Стр 65   |  | Бусы на елку. Стр 69  | Большой дом. Стр 58  | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их; формировать навыки аккуратной работы, развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность.<br><i>Познавательное развитие:</i> закреплять умение выделять цвет, форму, величину.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников |
|            | Цели  | Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. |  | Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; | Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного   |  |

|  |  |   |  |  |              |  |
|--|--|---|--|--|--------------|--|
|  |  | Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учит продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение. |  | наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. | наклеивания. |  |
|--|--|---|--|--|--------------|--|

### Январь

|   |       |  |  |   |  |   |
|---|-------|--|--|---|--|---|
| Планируемые результаты образовательной деятельности: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, любит слушать новые рассказы и сказки, участвует в обсуждениях, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, с удовольствием участвует в выставках детских работ, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность |       |  |  |   |  |   |
| Рисование   | Те ма |  | Маленькой елочке холодно зимой.<br>Стр 71  | Развесистое дерево.<br>Стр 73   | Нарисуй какую хочешь игрушку. Стр 75   | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> познакомить с оттенками цвета (розовый, голубой), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету  |
|   | Це ли |  | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать | Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что | <i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда |

|       |   |  |   |   |   |   |
|-------|---|--|---|---|---|---|
|       |   |  | образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. | Развивать образное восприятие, воображение, творчество.   | нравится.<br>Воспитывать самостоятельность.<br>Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.<br><b>30 декабря</b><br>Украсть юбку дымковской барышни.<br>Стр. 60<br>Продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством (дымковской росписью). Упражнять в приёмах росписи: полосы вертикальные и горизонтальные, клетка, кольца, точки, пятнышки |   |
| Лепка | Планируемые результаты образовательной деятельности: лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, передавая их образную выразительность, используя разнообразные приемы лепки, умеет группировать предметы по размеру и форме, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности, в случае проблемной ситуации обращается за помощью |  |   |   |   |   |
|       | Те ма   |  |   |   | Птичка. Стр 71  | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, вызывать радость от восприятия результата своей работы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе.<br><i>Познавательное развитие:</i> подсказывать детям |
| Це ли |   |  |   | Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму её тела; оттягивать и прищипывать мелкие |   |   |

|                |   |  |  |   |  |
|----------------|---|--|--|---|--|
|                |   |  |  | части: клюв, хвост, крылышки.   | название формы, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; закреплять навыки организованного поведения в детском саду  |
| Аппликация     | Планируемые результаты образовательной деятельности: украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; различает круг, квадрат, треугольник |  |  |   |  |
|                | Те ма   |  |  | В магазин привезли пирамидки. Стр 72  |  |
|                | Цели  |  |  | Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету, закреплять знание формы предметов и их цвета, развивать чувство ритма, формировать навыки аккуратной работы, вызывать у детей радость от полученного изображения.<br><i>Познавательное развитие:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них; развивать диалогическую форму речи |
| <b>Февраль</b> |   |  |  |   |  |
|                | Планируемые результаты образовательной деятельности: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, простейшим взаимосвязям в природе,  |  |  |   |  |



|           |   |  |   |  |  |
|-----------|---|--|---|--|--|
| Рисование | пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, соблюдает правила элементарной вежливости  |  |   |  |  |
| Те ма     | Украсим полосу флажками. Стр 77   | Девочка пляшет. Стр 79   | Красивая птичка. Стр 80   | Укрась свои игрушки. Стр 81  | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, предлагать детям передавать в рисунках красоту природы, рисовать прямые линии в разных направлениях, подводить к изображению предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (снеговик), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.  |
| Цели      | Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.  | Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений. | Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления. | Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. Развивать эстетическое восприятие. | <i>Познавательное развитие:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между ними, делать простейшие обобщения.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: “Проходите, пожалуйста”»), «Предложите: “Хотите посмотреть...”»), «Спросите: “Понравились ли наши рисунки?”»); стимулировать детей к посильному участию в оформлении группы |
| Лепка     | Планируемые результаты образовательной деятельности: лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет посредством речи взаимодействовать со сверстниками, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности |  |   |  |  |

|                |  |   |   |  |  |  |
|----------------|--|---|---|--|--|--|
|                | Те<br>ма   |   | Птички прилетели на кормушку, и клюют зернышки.<br>Стр 79   |  |  | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (птицы), объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (большие и маленькие птицы на кормушке), вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.<br><i>Познавательное развитие:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
|                | Це<br>ли   |   | Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. |  |  |  |
| Аппликац<br>ия | Планируемые результаты образовательной деятельности: создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим |   |   |  |  |  |
|                | Те<br>ма   | Летающие самолеты.<br>Стр 79                                      |   | Подарок маме и бабушке.<br>Стр 82  |  | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение создавать в аппликации композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, вызывать у детей радость от полученного изображения.   |
|                | Це<br>ли   | Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить |   | Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая |  | <i>Познавательное развитие:</i> развивать образные представления.  |

|  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|
|  | <p>место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.</p> |  | <p>углы путем закругления или по кривой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.</p> |  | <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать уважительное отношение к окружающим, гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства; вовлекать детей в беседу во время рассматривания предметов, иллюстраций, формировать умение вести диалог</p> |
|--|--|--|---|--|--|

### Март

|           |  |   |   |   |   |   |
|-----------|--|---|---|---|---|---|
|           | <p>Планируемые результаты образовательной деятельности: пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций</p> |   |   |   |   |   |
| Рисование | Тема   | Расцвели красивые цветы. Стр 83   | Украсим кукле платье. Стр 89  | Козлятки на лугу. Стр 91  | Как мы играли в подвижную игру "Бездомный заяц". Стр 91   | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> подсказывать детям название формы (прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать уважительное отношение к окружающим; на основе обогащения представлений</p> |
|           | Цели   | Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать | Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. | Продолжать учить детей рисовать животных. Закреплять представления детей о частях тела животных, видеть общее и различное. Закреплять | Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы |   |

|          |   |  |  |   |   |   |
|----------|---|--|--|---|---|---|
|          |   | эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.  |  | приемы работы кистью и красками.  | животных. Продолжать формировать интерес к разнообразной творческой деятельности. | о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.  |
|          |   |  |  |   |   |   |
| Лепка    | Планируемые результаты образовательной деятельности: лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки, задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается с выражением читать наизусть потешки, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности |  |  |   |   |   |
|          | Те ма   | Мисочка. Стр 85  |  | Козленочек. Стр 89  |   | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, побуждать украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.<br><i>Познавательное развитие:</i> знакомить с материалами (глина), их свойствами, закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада |
|          | Цели  | Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами. |  | Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт. |   |   |
| Аппликац | Планируемые результаты образовательной деятельности: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, активен при создании композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ                 |  |  |   |   |   |

|               |  |                                 |   |                            |   |  |
|---------------|--|---------------------------------|---|----------------------------|---|--|
| ия            | Те<br>ма   |                                 | Красивый букет в подарок. Стр 84  |                            | Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное. 86   | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, развивать чувство ритма, эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания.<br><i>Познавательное развитие:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада |
|               | Це<br>ли   |                                 | Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. |                            | Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. |  |
| <b>Апрель</b> |  |                                 |   |                            |   |  |
| Рисование     | Планируемые результаты образовательной деятельности: изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в беседе во время рассматривания предметов, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность |                                 |   |                            |   |  |
|               | Те<br>ма   | Сказочный домик-теремок. Стр 92 | Мое любимое солнышко. Стр 96  | Твоя любимая кукла. Стр 98 | Дом, в котором ты живешь. Стр 99  | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, подводить детей к  |

|       |   |  |   |  |   |   |
|-------|---|--|---|--|---|---|
|       | Цели  | Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. | Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Развивать образные представления, воображение детей.                        | Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. | Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. | изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий, развивать умение располагать изображение по всему листу.<br><i>Познавательное развитие:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, развивать диалогическую форму речи; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям  |
| Лепка | Планируемые результаты образовательной деятельности: лепит различные предметы, используя разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, к их особенностям, любит слушать новые сказки, рассказы; участвует в обсуждениях, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью |  |   |  |   |   |
|       | Тема  |  | Мисочки для трех медведей. Стр 93   |  | Чашечка. Стр 94   | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы, положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (изделия народных промыслов).<br><i>Познавательное развитие:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, расширять представления детей о животных.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; |
|       | Цели  |  | Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, |  | Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.  |   |

|            |  |   |   |  |  |  |
|------------|--|---|---|--|--|--|
|            |  |   | углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. |  |  | знакомить с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров  |
| Аппликация | Планируемые результаты образовательной деятельности: создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы, откликается на эмоции близких людей и друзей, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности |   |   |  |  |  |
|            | Те ма  | Загадки. Стр 94   |   | Вырежи и наклей, что хочешь. Стр 97  |  | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их, формировать умение аккуратно пользоваться клеем, развивать умение создавать композиции в аппликации.  |
|            | Цели   | Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие. |   | Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. |  | <i>Познавательное развитие:</i> подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями; развивать умение детей общаться спокойно, без крика |
| <b>Май</b> |  |   |   |  |  |  |

|           |  |                                |  |   |  |   |
|-----------|--|--------------------------------|--|---|--|---|
| Рисование | Планируемые результаты образовательной деятельности: пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, соблюдает правила элементарной вежливости   |                                |  |   |  |   |
|           | Те ма  | -                              | Праздничный украшенный дом. Стр 100  | Самолеты летят сквозь облака. Стр 68  | Нарисуй картинку про весну. Стр 103  | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, развивать эстетическое восприятие.<br><i>Познавательное развитие:</i> поощрять проведение простейших наблюдений.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни; приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада |
|           | Цели   | -                              | Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. | Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. | Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество. |   |
| Лепка     | Планируемые результаты образовательной деятельности: использует разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, задает вопросы взрослому, участвует в беседе во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами, изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности |                                |  |   |  |   |
|           | Те ма  | Птичка клюет зернышки. Стр 100 |  | Как мы играли в подвижную игру "Прилет птиц". Стр 105   |  | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать интерес к лепке, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, обращать их внимание на  |



|   |      |  |   |  |  |  |
|---|------|--|---|--|--|--|
|   | Цели | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления). |   | Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки. |  | красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания.<br><i>Познавательное развитие:</i> развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, формировать умение делиться с товарищем; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них  |
| Планируемые результаты образовательной деятельности: активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду |      |  |   |  |  |  |
| Аппликация  | Тема |  | Красная Шапочка. Стр 101  |  | Волшебный сад. Стр 104   | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение создавать в аппликации предметные и декоративные композиции из геометрических форм, учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их.<br><i>Познавательное развитие:</i> подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
|   | Цели |  | Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. |  | Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение. |  |

### Конструктивно-модельная деятельность.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря ему ребенок познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления. Конструирование знакомит ребенка со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и пр.; формирует у дошкольников навыки познавательной и исследовательской деятельности; приобщает к миру технического и художественного изобретательства.

Во второй младшей группе конструирование проводится при взаимодействии в различных видах деятельности один раз в неделю, всего в месяц проводится 4 занятия.

См.: «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014. С. 196.

### Календарно тематическое планирование

| Месяц    | Тема и цели занятий 1-й недели |   | Тема и цели занятий 3-й недели   | Целевые ориентиры образования  | Виды детской деятельности  | Реализация образовательных областей  |
|----------|--------------------------------|---|--|--|--|--|
| Сентябрь | Тема                           | Башенка и лесенка   | Башенка и лесенка  | Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; знает, называет и правильно использует детали строительного материала; анализирует созданные постройки; испытывает положительные эмоции от продуктивной (конструктивной) деятельности; взаимодействует со сверстниками; проявляет доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим | Знакомство с разным строительным материалом; создание постройки по образцу; участие в дидактических играх на закрепление понятий высоты и цвета, описание последовательности действий; анализ построек | <p><i>Познавательное развитие:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; группировать их; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; формировать потребность делиться своими впечатлениями; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников; побуждать рассказывать о них; продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос; учить детей использовать в играх строительный материал.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> приучать к опрятности; осуществлять контроль за выработкой правильной осанки</p> |
|          | Цели                           | Закреплять понятия высоты, цвета.<br>Учить:<br>– рассказывать, как будут строить;<br>– строить по образцу | Знакомить с разным строительным материалом.<br>Учить анализировать постройку |  |  |  |

|         |      |   |   |   |   |   |
|---------|------|---|---|---|---|---|
| Октябрь | Тема | Башенки и лесенки   | Дорожки   | Умеет пристраивать кирпичики разными гранями; пытается отражать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности; использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого; имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого | Знакомство с архитектурными постройками; участие в дидактических играх по восприятию осязаемых свойств предметов, строительство дорожек разной длины по замыслу, пристраивание кирпичиков разными гранями, сенсорный анализ постройки | <i>Познавательное развитие:</i> подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом; развивать умение различать и называть качества и особенности поверхности материалов; развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми; закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила; воспитывать интерес к жизни и труду взрослых; продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду |
|         | Цели | Учить осуществлять сенсорный анализ постройки. Дать представление об архитектурных постройках | Учить:<br>– строить дорожки, варьируя их длину;<br>– пристраивать кирпичики разными гранями |   |   |   |
| Ноябрь  | Тема | Дорожка для Колобка   | Мебель для куклы  | Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; проявляет желание сооружать постройки и анализировать их; испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и   | Диалоги о длине и цвете построек, решение проблемной ситуации по выбору предметов мебели для куклы, создание деталей по образцу, анализ изделий, участие в сюжетно-ролевых играх по   | <i>Познавательное развитие:</i> закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета, вызывать чувство радости при удавшейся постройке; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приучать   |
|         | Цели | Закреплять знания о длине и цвете   | Учить:<br>– строить детали по образцу без показа приемов;<br>–                              |   |   |   |

|         |      |   |  |   |  |  |
|---------|------|---|--|---|--|--|
|         |      |   | анализировать изделие  | продуктивной (конструктивной) деятельности; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада, убирать на место строительный материал   | обыгрыванию предметов мебели для куклы   | после игры аккуратно складывать детали в коробки; помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине, развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила  |
| Декабрь | Тема | Кресло и диван  | Ворота   | Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики), изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; с удовольствием участвует в выставках детских работ, в обсуждениях результатов продуктивной деятельности; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; умеет объединяться со сверстниками для игры в | Рассматривание предметов мебели, участие в беседе о размерах и назначении кресел и диванов, самостоятельный выбор и постройка изделия. Выбор кирпичиков и кубиков для строительства ворот, изменение постройки в высоту, обыгрывание и анализ построек | <i>Познавательное развитие:</i> учить располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (ворота); побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка); продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету; организовывать презентацию результатов деятельности.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы; развивать умение понимать обобщающие слова; формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями; развивать диалогическую форму речи; приучать детей к вежливости, формировать уважительное отношение друг к другу; создавать ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим |
|         | Цели | Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Учить самостоятельно выбирать изделие | Учить:<br>– изменять постройку в высоту;<br>– называть детали: кирпичики, кубики |   |  |  |

|         |      |  |   |  |   |   |
|---------|------|--|---|--|---|---|
|         |      |  |   | группу из 2–3 человек на основе личных симпатий  |   |   |
| Январь  | Тема | Домики   | Ворота  | Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; задает вопросы взрослому; проявляет желание соорудить постройку по собственному замыслу; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого | Участие в беседе о назначении ворот, постройка ворот разной высоты, длины и ширины, рассказ о постройке, разбор конструкции, складывание материала в коробки  | <i>Познавательное развитие:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения, приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал; в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру; развивать умение общаться спокойно, без крика |
|         | Цели | Учить:<br>– строить домики низкие и высокие;<br>– разбирать постройки, складывать материал в коробки           | Учить:<br>– изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину;<br>– выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит постройка |  |   |   |
| Февраль | Тема | Домик  | Мебель для кукол  | Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; проявляет желание соорудить постройку по собственному замыслу; пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных   | Обдумывание и выполнение усложненной конструкции домика, обсуждение цветового решения и украшения постройки, упражнения в замыкании пространства при создании домика, участие в дидактических играх | <i>Познавательное развитие:</i> закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), использовать в постройках детали разного цвета, развивать желание соорудить по собственному замыслу; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по   |
|         | Цели | Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. | Закреплять: – представление о знакомых предметах;<br>– умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть                                |  |   |   |

|      |       |   |  |   |   |   |
|------|-------|---|--|---|---|---|
|      |       | Учить «замыкать» пространство   | с постройками  | видах деятельности; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; знаком с некоторыми профессиями; испытывает положительные эмоции от познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности  | на закрепление представлений о знакомых предметах; упражнения в правильном назывании деталей строительного набора, участие в играх с постройками из конструктора  | сюжету.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов; поощрять участие детей в совместных играх, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда |
| Март | Те ма | Подарок для мамы  | Загон для лошадок  | Умеет располагать кирпичики вертикально, проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, умеет занимать себя самостоятельной деятельностью, делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего | Участие в беседе о своей маме, о желании сделать приятное, обдумывание и создание поделки, составление рассказа о ней. Упражнения в развитии умения огораживать пространство высоким забором; закрепление умения ставить кирпичики на длинную узкую грань, диалоги о постройках и их назначении | <i>Познавательное развитие:</i> обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, развивать образные представления, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов (подарка для мамы), формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности; учить располагать кирпичики вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу на длинную узкую грань, на определенном расстоянии устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.<br><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи; в процессе игр с                                     |
|      | Це ли | Формировать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятное. Учить доводить работу до конца | Учить:<br>– огораживать пространство высоким забором;<br>– приему ставить кирпичики на длинную узкую грань |   |   |   |

|        |       |  |   |  |  |  |
|--------|-------|--|---|--|--|--|
|        |       |  |   | взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил   |  | игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, формировать уважительное отношение к окружающим; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них  |
| Апрель | Те ма | Ворота для машины                                    | Домик   | Правильно использует детали строительного материала, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков | Упражнения в строительстве разнообразных по высоте ворот, строительство домика и забора вокруг него; участие в сюжетно-ролевых играх по различным ситуациям вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами; упражнения в умении аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету | <i>Познавательное развитие:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, подводить детей к простейшему анализу созданных построек; совершенствовать конструктивные умения, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, знакомить с ближайшим окружением. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов; поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным видам игр, помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий, развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила; воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях (шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда |
|        | Цели  | Учить строить разнообразные ворота, разные по высоте | Учить:<br>– строить домик, забор вокруг него;<br>– обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами;<br>– формировать умение аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету |  |  |  |
| Май    | Те ма | Заборчик   | Конструирование из песка  | Использует разные способы обследования   | Слушание воспитателя о способах  | <i>Познавательное развитие:</i> продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их   |

|  |  |   |  |  |   |
|--|--|---|--|--|---|
|  | <p>Учить<br/>огораживать<br/>большое<br/>пространство<br/>(«озеро» для<br/>уточек).<br/>Закреплять<br/>умение<br/>рассказывать,<br/>как будут<br/>строить.<br/>Поощрять<br/>стремление<br/>конструироват<br/>ь по своему<br/>замыслу и<br/>представлени<br/>ю, когда<br/>ребенок<br/>проявляет<br/>желание<br/>сооружать<br/>постройки по<br/>собственному<br/>замыслу</p> | <p>Закреп<br/>лять знание о<br/>свойствах<br/>песка.<br/>Учить<br/>строить<br/>башенку,<br/>домик для<br/>собачки,<br/>дорожки,<br/>скамейки,<br/>столы и т. д.</p> | <p>предметов,<br/>простейшие<br/>способен<br/>простейшие<br/>предметами и явлениями,<br/>делать простейшие<br/>обобщения,<br/>желание соорудить<br/>постройки по<br/>собственному замыслу,<br/>пытается отражать<br/>полученные впечатления в<br/>речи и продуктивных<br/>видах деятельности,<br/>испытывает<br/>положительные эмоции от<br/>познавательной-<br/>исследовательской и<br/>продуктивной<br/>(конструктивной)<br/>деятельности, в диалоге с<br/>педагогом умеет услышать<br/>и понять заданный вопрос,<br/>не перебивает говорящего<br/>взрослого, у ребенка<br/>сформированы умения и<br/>навыки, необходимые для<br/>осуществления различных<br/>видов детской<br/>деятельности</p> | <p>огораживания<br/>пространства («озеро»<br/>для уточек),<br/>рассказывание об<br/>одном из способов<br/>огораживания,<br/>конструирование<br/>заборчика по своему<br/>замыслу и<br/>представлению.<br/>Участие в<br/>дидактических и<br/>развивающих играх на<br/>закрепление знаний о<br/>свойствах песка;<br/>строительство<br/>башенки, домика для<br/>собачки, дорожки,<br/>скамейки, стола из<br/>песка</p> | <p>назначением, развивать образные представления,<br/>вызывать чувство радости при удавшейся постройке,<br/>побуждать детей к созданию вариантов конструкций,<br/>добавляя другие детали, изменять постройки,<br/>надстраивая их в высоту, длину, дать представления о<br/>свойствах песка (сухой – рассыпается, влажный –<br/>лепится). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i><br/>помогать детям доброжелательно общаться друг с<br/>другом, поощрять желание задавать вопросы<br/>воспитателю и сверстникам, развивать все компоненты<br/>устной речи, относиться к словотворчеству детей как к<br/>этапу активного овладения грамматикой, подсказывать<br/>им правильную форму слова; учить детей использовать<br/>в играх строительный и природный материал,<br/>разнообразно действовать с ними, развивать умение<br/>взаимодействовать и ладить друг с другом в<br/>непродолжительной совместной игре, создавать<br/>игровые ситуации, способствующие формированию<br/>внимательного, заботливого отношения к<br/>окружающим; формировать бережное отношение к<br/>собственным поделкам и поделкам сверстников,<br/>побуждать рассказывать о них</p> |
|--|--|---|--|--|---|

### Развитие игровой деятельности

### Комплексно-тематическое планирование

| Месяц  | Название игры    | Задачи                               |
|--------|------------------|--------------------------------------|
| Сентяб | «Бегите ко мне», | 1. Учить начинать ходьбу по сигналу. |



|         |   |   |
|---------|---|---|
| рь      | «Догони меня»,<br>«В гости к куклам»,<br>«Бегите ко мне»                            | <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Развивать равновесие – учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий).</li> <li>3. Учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал.</li> <li>4. Развивать умение ползать.</li> <li>5. Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега.</li> <li>6. Приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.</li> <li>7. Учить подлезать под веревку, бросать предмет вдаль правой и левой рукой.</li> <li>8. Развивать умение бегать в определенном направлении</li> </ol>  |
| Октябрь | «Бегите ко мне»,<br>«Догони мяч»,<br>«Через ручеек»,<br>«Солнышко и дождик»         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить лазать по гимнастической стенке, ходить по ограниченной поверхности, ползать, катать мяч.</li> <li>2. Совершенствовать бег в определенном направлении.</li> <li>3. Упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость.</li> <li>4. Развивать чувство равновесия.</li> <li>5. Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах.</li> <li>6. Учить бросать предмет в горизонтальную цель, ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками.</li> <li>7. Упражнять в ползании на четвереньках.</li> <li>8. Совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении.</li> <li>9. Учить прыгать в длину с места, ходить парами в определенном направлении.</li> <li>10. Приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений.</li> <li>11. Учить ходить по наклонной доске, бросать и ловить мяч.</li> <li>12. Упражнять в метании вдаль от груди.</li> <li>13. Воспитывать выдержку.</li> <li>14. Приучать согласовывать движения с движениями других детей</li> </ol> |
| Ноябрь  | «Догони меня»,<br>«Догони мяч»,<br>«Солнышко и дождик»,<br>«Воробышки и автомобиль» | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в прыжке в длину с места, бросании вдаль правой и левой рукой, ползании на четвереньках, ходьбе по наклонной доске, ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке.</li> <li>2. Учить переступать через препятствия, ходить по кругу, взявшись за руки, ходить на носочках, катать мяч, ходить в разных направлениях, не наталкиваясь.</li> <li>3. Закреплять умение реагировать на сигнал.</li> <li>4. Развивать ловкость и координацию движений</li> </ol>  |
| Декабрь | «Поезд»,<br>«Самолеты»,<br>«Пузырь»,<br>«Птички в гнездышках»                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить бросать вдаль левой и правой рукой, ползать по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений, формировать умение бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми, лазать по гимнастической стенке, согласовывать свои движения с движениями товарищей.</li> <li>2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, друг за другом со сменой направления.</li> <li>3. Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия.</li> <li>4. Закреплять умение ползать и подлезать под веревку.</li> <li>5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми</li> </ol>   |

|         |  |   |   |
|---------|--|---|---|
| Январь  | «Догони меня»,<br>«Воробышки<br>и автомобиль»,<br>«Птички<br>гнездышках»,<br>«Жуки»            | в | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приучать соблюдать направление при катании мяча, формировать умение выполнять задание самостоятельно.</li> <li>2. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке.</li> <li>3. Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыжок в длину с места.</li> <li>4. Учить ползать по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), прыгать в глубину, катать мяч друг другу, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, учить умению ориентироваться в пространстве, быстро реагировать на сигнал.</li> <li>5. Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному.</li> <li>6. Развивать чувство равновесия и координацию движений</li> </ol> |
| Февраль | «Воробышки<br>и автомобиль»,<br>«Кошка и мышки»,<br>«Догоните меня»,<br>«Поезд»                |   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить катать мяч в цель, прыжкам в длину, ходьбе по наклонной доске, гимнастической скамейке, подпрыгивать, способствовать развитию координации движения, учить быть дружными, помогать друг другу.</li> <li>2. Совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание.</li> <li>3. Упражнять в ползании и подлезании под рейку, бросании и ловле мяча, в ползании по гимнастической скамейке.</li> <li>4. Способствовать развитию глазомера и воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия</li> </ol>   |
| Март    | «Кошка и мышки»,<br>«Пузырь»,<br>«Солнышко<br>и дождик»,<br>«Мой веселый,<br>звонкий мяч»      |   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить метанию на дальность двумя руками из-за головы и катанию мяча в воротца, сохранять направление при метании и катании мячей, ходить парами, ходьбе по наклонной доске, метанию на дальность правой и левой рукой, ползанию на четвереньках и подлезанию под веревку (рейку), бросать и ловить мяч, дружно играть, помогать друг другу, прыгать с высоты, умению сохранять определенное направление при броске предметов.</li> <li>2. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, спрыгивании с нее, в прыжках в длину с места, ползании по гимнастической скамейке.</li> <li>3. Развивать координацию движений.</li> <li>4. Способствовать развитию ловкости, преодолению робости</li> </ol>                        |
| Апрель  | «Пузырь»,<br>«Воробышки<br>и автомобиль»,<br>«Солнышко<br>и дождик»,<br>«Птички<br>гнездышках» | в | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину.</li> <li>2. Учить бросать и ловить мяч, ползать с подлезанием, дружно играть и быстро реагировать на сигнал, бросать мяч вверх и вперед, соразмерять бросок с расстоянием до цели.</li> <li>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</li> <li>4. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель, метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, ходьбу по наклонной доске, ползание по гимнастической скамейке.</li> <li>5. Развивать умение бросать предмет в определенном направлении</li> </ol>   |
| Май     | «Пузырь»,<br>«Солнышко<br>и дождик», «Мой<br>веселый,<br>звонкий мяч»,<br>«Воробышки           |   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умение ходить по наклонной доске, катать мяч.</li> <li>2. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание вдаль одной рукой, ходьбу по гимнастической скамейке, ползание и подлезание под дугу.</li> <li>3. Учить метанию вдаль из-за головы, согласовывать свои движения с движениями других детей.</li> <li>4. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке.</li> <li>5. Способствовать развитию координации движений, ориентировке в пространстве, воспитанию</li> </ol>  |

|  |               |  |
|--|---------------|--|
|  | и автомобиль» | смелости, ловкости и самостоятельности |
|--|---------------|--|